



Vilniaus dailės akademija

## KONKURSAS MOKSLEIVIAMS (16 -18 metų) „5 pajūrio spalvos“

### NUOSTATAI

#### I. BENDROJI DALIS

1. Moksleivių piešinių, fotografijų ir video darbų konkurso „5 pajūrio spalvos“ (toliau – Konkursas) nuostatai (toliau – Nuostatai) nustato tikslą, uždavinius, organizatorius, vykdytojus, finansavimą, konkurso laimėtojų nustatymo ir dalyvių apdovanojimo tvarką.
2. Konkurso organizatoriai – Vilniaus dailės akademijos Klaipėdos fakultetas (toliau – VDA KF).
3. Konkurso vadovas ir kontaktinis asmuo: VDA KF lekt. Martynas Lapas. El.p. [martynas.lapas@vda.lt](mailto:martynas.lapas@vda.lt).

#### II. KONKURSO TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR TEMA

**4. Konkurso tikslas** – ugdyti kūrybinius ir meninius moksleivių gebėjimus, puoselėti vertybines nuostatas, lavinti moksleivių vizualinės raiškos įgūdžius, skatinti norą išmokti kūrybiškai naudotis skaitmeninių technologijų suteikiamomis galimybėmis, piešti ir tapyti. Ugdyti moksleivių meninį supratimą apie dizaino galimybių lauką.

#### 5. Uždaviniai:

- 5.1. Sukurti tapybos, grafikos, fotografijos arba video darbus ieškant nestandartinių, kūrybiškų, meninių sprendimų ir taikant įvairias menines ir technines raiškos priemones.
- 5.2. Skatinti susidomėjimą Lietuvos pajūrio unikalumu, gamtos grožiu, ekonomine ir kultūrine raida.
- 5.3. Puoselėti moksleivių saviraišką, ugdyti kūrybiškumą.
- 5.4. Skatinti ir ugdyti moksleivių bendradarbiavimo, projekcinio darbo gebėjimus.
6. Konkurso tema – **Klaipėda**. Prašome konkurso dalyvių pavaizduoti Klaipėdą taip, kaip ją mato, įsivaizduoja jaunoji karta.

#### III. DALYVIAI

7. Konkurse gali dalyvauti visi 16-18 metų moksleiviai.

#### 8. Skiriamos šios konkurso dalyvių grupės:

- 8.1. **I grupė** – tapybos, grafikos darbai ir piešiniai;
- 8.2. **II grupė** – fotografijos meno darbai;
- 8.3. **III grupė** – video meno darbai.
9. Vienas konkursantas gali dalyvauti visose trijose grupėse pateikdamas ne daugiau kaip 5 darbus kiekvienai grupei (maksimaliai 15 darbų).
10. Konkurse galima dalyvauti ne tik individualiai, bet ir grupėmis.
11. Konkursiniai darbai, priklausomai nuo grupės, yra skirstomi į tapybos arba grafikos ir skaitmeninius. II (fotografijos meno darbai) ir III grupės (video meno darbai) yra priimami tik skaitmeniniuose formatuose, o I grupės (tapybos ir grafikos) – originalūs kūriniai (ant popieriaus, drobės ar kito paviršiaus).
12. Dalyviai siųsdami savo darbus patvirtina savo darbų autorystę.

Vilniaus dailės akademija

#### IV. KONKURSO SĄLYGOS

13. Konkursu VDA Klaipėdos fakultetas skatina jaunąją kartą kurti ir puoselėti Klaipėdos miesto, krašto bei viso pajūrio regiono kultūrinę-meninę veiklą. Dalyvių darbų tematika turi būti susijusi su Lietuvos pajūriu, ekonominiu, kultūriniu, socialiniu Klaipėdos regiono gyvenimu, gamtos unikalumu ir grožiu. Konkursui pateikiami tapybos, grafikos, fotografijos arba video meno (pasirinktinai) darbai, atitinkantys konkurso tematiką.

#### V. REIKALAVIMAI TAPYBOS, GRAFIKOS DARBAMS IR PIEŠINIAMS

14. Tapybos, grafikos darbai ir piešiniai gali būti atlikti bet kokia technika: guašu, akvarele, aliejiniiais dažais, spalvotais pieštukais, kreidelėmis, koliažo technika ir kt. Darbuose taip pat galima naudoti gamtines medžiagas.

14.1 Konkursui pateikti tapybos, grafikos darbai ir piešiniai turi būti atlikti pasirinktos technikos raiškos priemonėmis (**ne kompiuterine technika**).

15. Konkursui pateikti tapybos, grafikos darbai ir piešiniai turi būti atlikti ant A3 formato popieriaus lapo arba šį dydį atitinkančios drobės ar kito paviršiaus.

**16. Konkursinio darbo kitoje pusėje įskaitomai (pageidautina didžiosiomis raidėmis) parašyti šiuos duomenis (būtinai):**

16.1. Kūrinio pavadinimas;

16.2. Kūrinio autoriaus(-ių) tiksli metrika: vardas/pavardė, amžius, miestas/vietovė (kaimas, miestelis, seniūnija, savivaldybė), mokymosi įstaiga;

16.3. Nurodyti vieno iš tėvų kontaktus - telefoną ar el.paštą (bus reikalingi norint susisiekti su konkurso nugalėtojais);

17. Piešinius konkursui siųsti/pristatyti **iki 2020 m. balandžio 1 dienos (įmtinai)**,

Adresu: *Daržų g. 18, LT-91245 Klaipėda.*

**18. Tapybos ir grafikos darbų vertinimas:**

18.1 Vertinimo komisija skirs I, II, III vietų nugalėtojus.

18.2. Konkurso sąlygų neatitinkantys darbai yra nevertinami.

18.3. Konkursui vienas dalyvis gali pateikti iki 5-ių darbų.

18.4. Organizatorius neatsako už siuntimo metu dingusius, pažeistus ar sugadintus darbus.

18.5. Darbo atsiuntimas reiškia sutikimą su visomis konkurso sąlygomis.

18.6. Vertinimo komisija pasilieka teisę, kilus poreikiui, paskelbti daugiau nominacijų.

#### VI. REIKALAVIMAI FOTOGRAFIJOS DARBAMS

19. Skelbiamos šios konkurso temos:

- Peizažas
- Žmonės
- Socialinė fotografija
- Gatvės fotografija
- Fotoreportažas
- Eksperimentinė fotografija

20. Fotografijos darbai pateikiami **tik skaitmenine forma**. Fotografijos siunčiamos elektroniniu paštu: *[martynas.lapas@vda.lt](mailto:martynas.lapas@vda.lt)*. Fotografijas galima pateikti **iki 2020 m. balandžio 1 d. (įmtinai)**.

20.1 Elektroninio laiško temos laukelyje būtina įrašyti: Konkursui „5 pajūrio spalvos“.

20.2. Elektroniniame laiške turi būti nurodyta (**būtinai**):

- Autoriaus vardas, pavardė
- Amžius
- Vieno iš tėvų kontaktai: el. pašto adresas ir/ar kontaktinis telefonas
- Mokyklos pavadinimas
- Tema (socialinė fotografija, gatvės fotografija, eksperimentinė fotografija ar pan.)
- Trumpas (1-2 sakinių) aprašymas apie pateikiamus darbus, jei to reikalauja situacija.

20.3. Konkursui vienas dalyvis gali pateikti iki 5-ių fotografijų.

**21. Techniniai konkurso reikalavimai:**

- 21.1. Nuotraukos gali būti spalvotos arba nespalvotos
- 21.2. 2500 px – minimalus ilgosios kraštinės ilgis
- 21.3. 4000 px – maksimalus ilgosios kraštinės ilgis
- 21.4. Skaitmeninės bylos (failo) tipas – JPEG, JPG
- 21.5. Nuotraukos pateikiamos RGB spalvų paletėje, rezoliucija 300 dpi
- 21.6. Skaitmeninio failo pavadinimas turi būti: pavardė\_kūrinio\_pavadinimas\_1, pavardė\_kūrinio\_pavadinimas\_2, ir t.t.
- 21.7. Fotografijos neturi turėti atsitiktinių ar specialiai uždėtų rėmelių.

**22. Fotografijų vertinimas:**

- 22.1. Vertinimo komisija skirs I, II, III vietų nugalėtojus.
- 22.2. Konkurso sąlygų neatitinkantys darbai yra nevertinami.
- 22.3. Konkursui vienas dalyvis gali pateikti iki 5-ių darbų.
- 22.4. Organizatorius neatsako už siuntimo metu dingusius, pažeistus ar sugadintus darbus.
- 22.5. Darbo atsiuntimas reiškia sutikimą su visomis konkurso sąlygomis.
- 22.6. Vertinimo komisija pasilieka teisę, kilus poreikiui, paskelbti daugiau nominacijų.

**VII. REIKALAVIMAI VIDEO DARBAMS**

**23. Konkurso užduotis:**

23.1 Sukurti trumpą, iki 3 min. trukmės filmą, atitinkantį konkurso temą.

**24. Konkurso darbų pateikimas:**

- 24.1. Filmą dalyvis turi įkelti į interneto svetainę: [www.youtube.com](http://www.youtube.com), o konkurso organizatoriams išsiųsti internetinę video nuorodą elektroniniu paštu: [martynas.lapas@vda.lt](mailto:martynas.lapas@vda.lt)
- 24.2. Elektroninio laiško temos laukelyje dalyvis turi parašyti „Video darbų konkursui“. Kartu su šiuo pranešimu reikia išsiųsti ir užpildytą *Dalyvio anketą*.

**25. Video darbus galima pateikti iki 2020 m. balandžio 1 d. (imtina).** Konkurse vertinami tik tie video darbai, kurie pateikti pagal organizatorių reikalavimus ir atitinka konkurso taisyklių nuostatus.

**26. Dalyvio anketoje nurodyti (būtinai):**

- 26.1. Autoriaus/-ių vardas/-ai, pavardė/s; amžius;
- 26.2. El. pašto adresas, kontaktinis telefonas;
- 26.3. Mokyklos pavadinimas;
- 26.4. Trumpas (1-2 sakinių) aprašymas apie pateiktą/-us darbus.

**27. Konkurso sąlygos:**

**27.1.** Video darbas/-i turi būti autorinis kūrinys (sukurti scenarijų ir jį įgyvendinti turi konkurso dalyvis/-iai).

**28. Reikalavimai pateikiamiems darbams:**

28.1. Video darbo vizualios raiškos forma gali būti įvairi (bet kokie judantys vaizdai).

**29. Video darbas turi atitikti techninius reikalavimus:**

- 29.1. Trukmė: ne ilgesnė nei 3 minutės;
- 29.2. Formatai: avi, mov, wmv, mp4, mpg;
- 29.3. Rezoliucija: 720x576 (4:3), 720x540 (16:9);
- 29.4. Apimtis: ne daugiau nei 100 Mb.
- 29.5. Vienas dalyvis (viena komanda) gali pateikti ne daugiau 2-jų video darbų.

**30. Video darbų vertinimas:**

- 30.1 Vertinimo komisija skirs I, II, III vietų nugalėtojus.
- 30.2. Konkurso sąlygų neatitinkantys darbai yra nevertinami.
- 30.3. Konkursui vienas dalyvis gali pateikti iki 2-jų darbų.
- 30.4. Konkurso dalyvių video darbus vertina ir konkurso nugalėtojus renka vertinimo komisija. Komisijos sprendimas yra galutinis ir neskundžiamas.
- 30.5. Darbo atsiuntimas reiškia sutikimą su visomis konkurso sąlygomis.
- 30.6. Vertinimo komisija pasilieka teisę, kilus poreikiui, paskelbti daugiau nominacijų.

**VIII. VERTINIMO KRITERIJAI**

**31. Konkurso komisija:**

- 31.1. Konkurso vertinimo komisija yra sudaroma iš 3 – 5 kompetetingų asmenų:
  - VDA KF dekanas, prof. Alvydas Klimas,
  - VDA KF grafinio dizaino studijų krypties vadovas, lektorius Martynas Lapas,
  - VDA KF socialinių partnerių atstovai.

**32. Konkurso vertinimo komisija atsižvelgia į:**

- 32.1. Temos atitikimą;
- 32.2. Išraiškingumą;
- 32.3. Meninės raiškos priemonių valdymą;
- 32.4. Kūrybiškumą;
- 32.5. Originalumą;
- 32.6. Estetiškumą;
- 32.7. Kūrybišką ir nuoseklų temos išpildymą;
- 33. Konkurso komisija išsirenka pirmininką, kuris vadovauja komisijos posėdžiams ir konkursinių darbų vertinimui.
- 34. Konkurso vertinimo komisija iš viso išrinks 9 (devynis) nugalėtojus. Pirmuoju etapu iš kiekvienos dalyvių grupės išrinks po 3 (tris) darbų nugalėtojus. Antruoju etapu konkurso vertinimo komisija bendrai iš visų darbų išrinks vieną, kuris gaus pagrindinį prizą.
- 35. Neatitinkantys vertinimo kriterijų, taip pat darbai su tinkamai neužpildyta metrika nebus vertinami.

**IX. KONKURSO ORGANIZAVIMO TVARKA**

- 36. Vertinimo komisija 2020 m. balandžio 16 d. paskelbs konkurso rezultatus interneto svetainėje: <http://www.vda.lt/lt/klaipedos-fakultetas> bei informuos konkurso nugalėtojus asmeniškai telefonu ir/ar el. paštu.
- 37. Konkurso dalyvių darbai bus eksponuojami ir demonstruojami VDA Klaipėdos fakultete (Daržų g. 18, Klaipėda) per apdovanojimų ceremoniją balandžio 30 d. 12:00 val.

**X. RENGINIŲ DALYVIŲ APDOVANOJIMAS**

- 38. Konkurso nugalėtojų darbai taip pat bus eksponuojami virtualiai organizatoriaus socialinio tinklo facebook puslapyje – VDA Klaipėdos fakultetas ir oficialioje VDA KF interneto svetainėje <http://www.vda.lt/lt/klaipedos-fakultetas>.
- 39. Nugalėtojai bus apdovanojami diplomais ir atminimo dovanomis.
- 40. Apdovanojimai bus įteikiami 2020 m. balandžio 30 d. 12:00 val.
- 41. Laureatams, negalintiems dalyvauti apdovanojimų ceremonijoje, apdovanojimai bus išsiunčiami paštu.

**XI. KITOS SĄLYGOS**

42. Konkurso organizatorius nėra atsakingas už bet kokias asmenines išlaidas, susijusias su dalyvavimu konkurse.
43. Prizo vertė nėra išmokama grynais pinigais.
44. Konkurso organizatorius pasilieka teisę keisti konkurso taisykles, apie tai informuodamas VDA Klaipėdos fakulteto internetiniame puslapyje (<http://www.vda.lt/lt/klaipedos-fakultetas>).
45. Vilniaus dailės akademija (VDA) pasilieka teisę su konkursu susijusiais reikalais ateityje skelbti dalyvių ir laureatų nuotraukas.
46. Konkurso dalyviai atsiųsdami darbus sutinka su konkurso taisyklėmis ir perleidžia savo autorines teises į kūrinių konkurso organizatoriams.
47. Konkurso dalyviai sutinka, kad foto nuotraukos ar video medžiaga su asmeniniu atvaizdu iš apdovanojimų ceremonijos ar kitų su konkursu susijusių renginių būtų publikuojamos viešai ir naudojamos rinkodaros tikslams.
48. Konkursui pateiktuose darbuose draudžiama naudoti teiginius, faktus, informaciją arba citatas, kurie žemintų kitus žmones ar žmonių grupes. Darbuose pateikti vaizdai negali būti kurstantys tautinę, lyčių, rasių ar socialinę neapykantą ir diskriminaciją, įžeidžiantys visuomenės moralės principus ar kultūrinės arba religinės vertybes.
49. Draudžiama vartoti nenormatyvinę leksiką.
50. Visi konkursui pateikti darbai privalo nepažeisti Lietuvos Respublikos įstatymų.