

Patvirtinta:
Senato posėdžio 2017-04-19 Nr. S-2
Nutarimu Nr. S--2/12

**PRIĖMIMO Į VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS ANTROSIOS PAKOPOS STUDIJAS 2017 METAIS
TAISYKLĖS**

* Taisyklės gali būti koreguojamos, atsižvelgiant į naujus Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerijos teisės aktus

MAGISTRANTŪROS STUDIJOS

1. Antrosios pakopos studijų programos.

Valstybinis kodas	Studijų programa	Specializacija	Studijų forma ir trukmė	Suteikiama kvalifikacija
			NL	
AUKŠTŪJŲ STUDIJŲ FAKULTETAS				
6211PX005	Architektūra (Kaune)		2	Menų magistras
6211PX013	Pastatų architektūra (Vilniuje)		2	Menų magistras
6211PX009	Grafika (Vilniuje)		2	Menų magistras
6211PX012	Monumentalioji dailė (Vilniuje)	freska-mozaika	2	Menų magistras
		vitražas	2	
6211PX014	Scenografija (Vilniuje)		2	Menų magistras
6211PX015	Skulptūra (Kaune)		2	Menų magistras
6211PX015	Skulptūra (Vilniuje)	šiuolaikinė skulptūra	2	Menų magistras
6211PX016	Stiklas (Kaune)		2	Menų magistras
6211PX017	Taikomoji grafika (Kaune)		2	Menų magistras
6211PX018	Taikomoji keramika (Kaune)		2	Menų magistras
6211PX018	Taikomoji keramika (Vilniuje)		2	Menų magistras
6211PX019	Taikomoji tekstilė (Kaune)		2	Menų magistras
6211PX020	Tapyba (Kaune)		2	Menų magistras
6211PX020	Tapyba (Vilniuje)		2	Menų magistras
6211PX021	Tekstilės menas ir dizainas (Vilniuje)		2	Menų magistras
6211PX007	Dizainas (Kaune)		2	Menų magistras
6211PX007	Dizainas (Vilniuje)		2	Menų magistras
6211PX010	Grafinis dizainas (Kaune)		2	Menų magistras
6211PX011	Kostiumo dizainas (Vilniuje)		2	Menų magistras
6211PX006	Dailės ir interjero restauravimas (Vilniuje)	architektūros restauravimas	2	Menų magistras
		interjero restauravimas	2	
		molbertinės tapybos restauravimas	2	
		sieninės tapybos restauravimas	2	
		skulptūros restauravimas	2	
		tekstilės restauravimas	2	
6211PX022	Vizualinis dizainas (Klaipėdoje)		2	Menų magistras

Valstybinis kodas	Studijų programa	Specializacija	Studijų forma ir trukmė	Suteikiama kvalifikacija
			NL	
6211PX023	Vizualiųjų komunikacijų dizainas (Vilniuje)		2	Menų magistras
6211PX008	Fotografija ir medijos menas (Vilniuje)		2	Menų magistras
6211NX005	Dailės istorija ir teorija (Vilniuje)	dailės ir architektūros istorija	2	Humanitarinių mokslų magistras
		dailės ir architektūros teorija ir kritika	2	
6213LX001	Kultūros vadyba ir kultūros politika (Vilniuje)		2	Verslo vadybos magistras

Santrumpos: NL – nuolatinės studijos.

2. Konkursinių eilių sudarymo principai.

2.1. Konkursinio balo sandara.

Studijų programa	Specializacija	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai	Konkursinio balo formulė
Architektūra (Kaunas)		Į magistrantūros studijas priimami asmenys, baigę architektūros bakalauro studijas.	Bd ¹ – bakalauro studijų baigiamojo darbo pažymys; Dv ² – bakalauro studijų programos 4 studijų metų svertinis pažymių vidurkis (be baigiamojo darbo).	Bd + Dv
Pastatų architektūra (Vilnius)				
Grafika (Vilnius)		Į magistrantūros studijas priimami asmenys, baigę pirmosios aukštojo mokslo studijų pakopos ³ tos pačios arba artimos (nustato	Bd ⁴ – bakalauro studijų baigiamojo darbo pažymys; Dv ⁵ – bakalauro studijų programos 4 studijų metų	Bd + Dv + Kd + Etp
Monumentalioji dailė (Vilnius)	freska-mozaika			
Scenografija (Vilnius)	vitražas			
Skulptūra (Kaunas)				

¹ Jeigu diplomo priedėlyje yra ne vienas baigiamojo darbo/baigiamųjų egzaminų įvertinimas, konkursiniam balui skaičiuoti imamas aritmetinis tų įvertinimų vidurkis.

² Bakalauro studijų programos 4 studijų metų svertinis pažymių vidurkis apskaičiuojamas iš dalykų **be baigiamojo darbo** (baigiamųjų egzaminų), susumavus kiekvieno studijuoto dalyko įvertinimo sandaugą iš atitinkamo dalyko kreditų skaičiaus ir gautą sumą padalinus iš bendro surinktų kreditų skaičiaus.

³ Asmenys, turintys profesinio bakalauro laipsnį, turi būti baigę Vilniaus dailės akademijos papildomas studijas. Kaip dalis papildomų studijų gali būti užskaitoma praktinio darbo patirtis.

⁴ Jeigu diplomo priedėlyje yra ne vienas baigiamojo darbo/baigiamųjų egzaminų įvertinimas, konkursiniam balui skaičiuoti imamas aritmetinis tų įvertinimų vidurkis.

⁵ Bakalauro studijų programos 4 studijų metų svertinis pažymių vidurkis apskaičiuojamas iš dalykų **be baigiamojo darbo** (baigiamųjų egzaminų), susumavus kiekvieno studijuoto dalyko įvertinimo sandaugą iš atitinkamo dalyko kreditų skaičiaus ir gautą sumą padalinus iš bendro surinktų kreditų skaičiaus

Studijų programa	Specializacija	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai	Konkursinio balo formulė
Skulptūra (Vilnius)	šiurualiainė skulptūra	fakulteto priėmimo komisija) studijų krypties programos.	svertinis pažymių vidurkis (be baigiamojo darbo); Kd – stojančiojo kūrybinių darbų peržiūros pažymys (dešimtbalėje sistemoje, gavę žemesnį negu penki pažymį, konkurse nedalyvauja); Etp – magistrantūros tezių ir stojamojo pokalbio į pasirinktą studijų programą pažymys.	
Stiklas (Kaunas)				
Taikomoji grafika (Kaunas)	knyga			
	taikomoji grafika			
Taikomoji keramika (Kaunas, Vilnius)				
Taikomoji tekstilė (Kaunas)				
Tapyba (Kaunas)				
Tapyba (Vilnius)	molbertinė tapyba			
Tekstilės menas ir dizainas (Vilnius)				
Dizainas (Kaunas, Vilnius)				
Grafinis dizainas (Kaunas)	daiktinės aplinkos			
	grafinis dizainas			
Kostiumo dizainas (Vilnius)				
Vizualinis dizainas (Klaipėda)				
Vizualiųjų komunikacijų dizainas (Vilnius)				
Fotografija ir medijos menas (Vilnius)				
Dailės ir interjero restauravimas (Vilnius)	architektūros restauravimas			
	interjero restauravimas			
	molbertinės tapybos restauravimas			
	sieninės tapybos restauravimas			
	skulptūros restauravimas			
	tekstilės restauravimas			
Dailės istorija ir teorija (Vilnius)	dailės ir architektūros istorija	Į magistrantūros studijas priimami asmenys, baigę pirmosios aukštojo mokslo studijų pakopos ⁶ programas.	Euž – bakalauro studijų užsienio kalbos pažymys; Bd ⁷ – bakalauro studijų baigiamojo darbo (baigiamojo egzamino (-ų)) pažymys; Elp – motyvacinio laiško ir stojamojo pokalbio pažymys.	Euž + Bd + Elp
	dailės ir architektūros teorija ir kritika			

⁶ Asmenys, turintys profesinio bakalauro laipsnį, turi būti baigę Vilniaus dailės akademijos papildomas studijas. Kaip dalis papildomų studijų gali būti užskaitoma praktinio darbo patirtis.

⁷ Jeigu diplomo priedėlyje yra ne vienas baigiamojo darbo/baigiamųjų egzaminų įvertinimas, konkursiniam balui skaičiuoti imamas aritmetinis tų įvertinimų vidurkis.

Studijų programa	Specializacija	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai	Konkursinio balo formulė
Kultūros vadyba ir kultūros politika (Vilnius)		Į magistrantūros studijas priimami asmenys, baigę pirmosios aukštojo universitetinio mokslo studijų pakopos bet kokios studijų krypties programas bei aukštojo neuniversitetinio mokslo pirmosios studijų pakopos kultūros vadybos ar artimos krypties studijų programas, įvykdę VDA UNESCO kultūros vadybos ir kultūros politikos katedros numatytą išlyginamųjų studijų programą.	Ep – stojamojo pokalbio pažymys; Bd ¹⁰ – bakalauro studijų baigiamojo darbo (baigiamojo egzamino (-ų)) pažymys; Puž – bakalauro studijų užsienio kalbos pažymys; Dv ⁸ – bakalauro studijų programos 4 studijų metų svertinis pažymių vidurkis (be baigiamojo darbo).	0,5Ep + 0,2Bd + 0,2Puž + 0,1Dv

Asmenys, norintys studijuoti ne tos pačios srities arba artimos krypties (kokios kryptys yra artimos, nustato studijų krypties priėmimo komisija) programas, privalo būti išklausei iki 40 kreditų papildomųjų studijų iš tų dalykų, kurių nestudijavo arba studijavo pernelyg trumpai. Vilniaus dailės akademijoje organizuojamos papildomosios studijos tų dalykų, kurių asmeniui stojant į VDA magistrantūros studijas nepakanka.

Stojant į **architektūros studijų programas**, konkursinis balas formuojamas susumavus:

- **Bakalauro studijų baigiamojo darbo įvertinimą.**
- **Bakalauro studijų programos 4 studijų metų svertinį pažymių vidurkį (be baigiamojo darbo).**

Stojant į **dailės istorijos ir teorijos studijų programą**, konkursinis balas formuojamas susumavus:

- **Bakalauro studijų užsienio kalbos įvertinimą.**
- **Bakalauro studijų baigiamojo darbo įvertinimą.**
- **Motyvacinio laiško ir stojamojo pokalbio įvertinimą.** *Motyvacinis laiškas* teikiamas kartu su stojančiojo anketa. Tai 1–2 puslapių apimties tekstas, kuriame stojantysis paaiškina, kas jį paskatino rinktis dailės istorijos ir teorijos studijas, kokią turi patirtį šioje srityje, ko tikisi iš savo studijų. Taip pat apibūdinama planuojamo magistrantūros darbo tema ir būsimo tyrimo klausimai. *Stojamojo pokalbio* metu stojantysis susitinka su stojamųjų pokalbių komisijos nariais ir aptaria magistro studijų temą bei atsako į komisijos narių klausimus.

⁸ Bakalauro studijų programos 4 studijų metų svertinis pažymių vidurkis apskaičiuojamas iš dalykų **be baigiamojo darbo** (baigiamųjų egzaminų), susumavus kiekvieno studijuoto dalyko įvertinimo sandaugą iš atitinkamo dalyko kreditų skaičiaus ir gautą sumą padalinus iš bendro surinktų kreditų skaičiaus.

Stojant į **meno, dailės ir dizaino sričių studijų programas**, konkursinis balas formuojamas susumavus:

- **Bakalauro studijų baigiamojo darbo įvertinimą.**
- **Bakalauro studijų programos 4 studijų metų svertinį pažymių vidurkį (be baigiamojo darbo).**
- **Stojančiojo kūrybinių darbų peržiūros įvertinimą.** Kūrybinių darbų *portfolio* teikiamas elektroniniu formatu (CD, USB „raktas“) PowerPoint programoje stojamojo pokalbio į pasirinktą studijų programą metu. Kūrybiniai darbai PDF ar JPG formatu nepriimami. Stojantieji dešimtbalėje sistemoje gavę žemesnį pažymį negu penki, konkurse nedalyvauja.
- **Magistrantūros tezių ir stojamojo pokalbio į pasirinktą studijų programą įvertinimą.** *Magistrantūros tezės* teikiamos kartu su stojančiojo anketa. Magistrantūros tezėse glaustai paaiškinama noro stoti į magistrantūrą motyvai, aiškiai pateikiamas numatomo magistrinio darbo kūrybinis projektas (kūrybiniai tikslai) ir teorinės tiriamojo darbo tezės, kurias norima nagrinėti magistrantūroje. *Stojamojo pokalbio* metu stojantysis susitinka su stojamųjų pokalbių komisijos nariais ir aptaria magistro studijų tezes bei atsako į komisijos narių klausimus.

Stojant į **kultūros vadybos ir kultūros politikos studijų programą**, konkursinis balas formuojamas susumavus:

- **Stojamojo pokalbio įvertinimą, padaugintą iš svertinio koeficiento 0,5.**
- **Bakalauro studijų baigiamojo darbo (baigiamojo egzamino (-ų)) įvertinimą, padaugintą iš svertinio koeficiento 0,2.**
- **Bakalauro studijų užsienio kalbos įvertinimą, padaugintą iš svertinio koeficiento 0,2.**
- **Bakalauro studijų programos 4 studijų metų svertinį pažymių vidurkį (be baigiamojo darbo), padaugintą iš svertinio koeficiento 0,1.**

3. Priėmimo vykdymas.

Priėmimo procedūros	Data ir laikas
<ul style="list-style-type: none"> • Elektroninės registracijos metu stojančiojo į VDA magistrantūros studijas anketa (toliau – stojančiojo anketa) ir kiti dokumentai (žr. Priėmimo taisyklių 4 punktą) priimami elektroniniu būdu adresu mag.stojamieji@vda.lt • Stojančiojo anketos gavimas patvirtinamas elektroniniu būdu, atsiunčiant suteiktą registracijos numerį stojančiajam. • Galima teikti du pageidavimus (stojančiojo anketoje nurodoma iki dviejų st udijų programų). • Už pakartotiną dokumentų pateikimą (stojančiojo anketos koregavimą), stojančiajam nutarus pakeisti programą, imamas papildomas 8 Eur mokestis. 	
Stojančiojo anketos ir kitų dokumentų registravimas į architektūros ir menotyros kryptį studijų programas.	Elektroninė registracija: 2017-06-19 – 2017-06-21 iki 17 val.
Į menotyros krypties studijų programą stojamieji pokalbiai vyksta Aukštųjų studijų fakultete Vilniuje, pagal Akademijos tinklapyje paskelbtus tvarkaraščius. Tvarkaraščiuose nurodoma stojamųjų pokalbių vieta, data, laikas pagal stojančiojo registracijos numerį.	Stojamųjų pokalbių pradžia: 2017-06-22 10 val.
Sudaryta konkursinė eilė ir konkursiniai balai, stojamųjų pokalbių rezultatai architektūros ir menotyros kryptyse skelbiami VDA tinklapyje.	2017-06-26 17 val.
Apeliacijas dėl konkursinio vertinimo, stojamųjų pokalbių vertinimo rezultatų priėmimo komisija priima ir jas nagrinėja pagal stojančiojo motyvuotą pareiškimą.	2017-06-27 10–12 val.
Apeliacijos dėl konkursinio vertinimo, stojamųjų pokalbių vertinimo rezultatų išnagrinėjamos ir skelbiamos.	2017-06-27 17 val.
Pakviestųjų sąrašas skelbiamas VDA tinklapyje.	2017-06-27 17 val.

Priėmimo procedūros	Data ir laikas
Pakviestųjų studijuoti studijų sutarčių pasirašymas Aukštųjų studijų fakultete Vilniuje.	2017-06-28, 29 10–16 val.
Stojančiojo anketos ir kitų dokumentų registravimas į meno studijų, vadybos, fotografijos ir medijų, dailės ir dizaino kryptių studijų programas.	Elektroninė registracija: 2017-07-03 – 2017-07-07 iki 17 val.
Stojamieji pokalbiai vyksta Aukštųjų studijų fakultete Vilniuje, pagal Akademijos tinklapyje paskelbtus tvarkaraščius. Tvarkaraščiuose nurodoma stojamųjų pokalbių vieta, data, laikas pagal stojančiojo registracijos numerį.	Stojamųjų pokalbių pradžia: 2017-07-11 10 val.
Stojamųjų pokalbių rezultatai meno studijų, vadybos, fotografijos ir medijų, dailės ir dizaino kryptyse skelbiami VDA tinklapyje.	2017-07-13 17 val.
Apeliacijas dėl konkursinio vertinimo, stojamųjų pokalbių vertinimo rezultatų priėmimo komisija priima ir jas nagrinėja pagal stojančiojo motyvuotą pareiškimą.	2017-07-14 10–14 val.
Apeliacijos dėl konkursinio vertinimo, stojamųjų pokalbių vertinimo rezultatų išnagrinėjamos ir skelbiamos.	2017-07-14 16 val.
Pakviestųjų sąrašas skelbiamas VDA tinklapyje.	2017-07-14 17 val.
Pakviestųjų studijuoti studijų sutarčių pasirašymas Aukštųjų studijų fakultete Vilniuje.	2017-07-17 – 2017-07-19 10–16 val.

4. Reikalingi dokumentai.

Elektroninės registracijos metu (mag.stojamieji@vda.lt)	Pasirašant studijų sutartį
Stojančiojo į VDA magistrantūros studijas anketa ⁹ .	Stojančiojo į VDA magistrantūros studijas anketos spausdinta kopija.
Paso asmens duomenų puslapio arba asmens tapatybės kortelės skanuota kopija.	Paso asmens duomenų puslapio arba asmens tapatybės kortelės spausdinta kopija.
Stojamosios studijų įmokos (15 Eur) skanuota kvito arba pavedimo kopija.	Registracijos mokesčio (22 Eur) kvito kopija.
Pirmosios pakopos studijų baigimo diplomo ir jo priedėlio/priedo skanuotos kopijos (nereikia, jeigu bakalauro studijos baigtos VDA 2008 m. ar vėliau).	Pirmos pakopos studijų baigimo diplomai ir jo priedėlis/priedas (originalą parodyti, kopiją palikti; VDA absolventams taip pat taikoma).
Antrosios pakopos ar vientisųjų studijų baigimo diplomo ir jo priedėlio/priedo skanuotos kopijos (jei yra baigtos antrosios pakopos ar vientisosios studijos).	Antrosios pakopos ar vientisųjų studijų baigimo diplomai ir jo priedėlis/priedas (jei yra baigtos antrosios pakopos ar vientisosios studijos; originalą parodyti, kopiją palikti).
Dokumento, patvirtinančio pavardės keitimą, jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde, skanuota kopija.	Dokumentas, patvirtinantis pavardės keitimą, jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde (originalą parodyti, kopiją palikti).
Magistrantūros tezės ¹⁰ (doc. formatu).	1 fotonuotrauka (jei stojančiojo anketoje esanti nuotrauka nėra ryški; 3x4 cm).
Motyvacinis laiškas (doc. formatu) (stojant į dailės istorijos ir teorijos studijas).	

⁹ Stojančiojo anketos forma talpinama VDA tinklapyje.

¹⁰ Nereikalaujama stojant į architektūros, pastatų architektūros, dailės istorijos ir teorijos, kultūros vadybos ir kultūros politikos studijų programas.

5. Stojamosios studijų įmokos ir registracijos mokesčio sąskaitos rekvizitai.

Stojamosios (už stojančiojo anketos pateikimą ir dokumentų tvarkymą) įmokos dydis 15 Eur, koregavimo mokestis (įmoka mokama už pakartotiną dokumentų pateikimą ar stojančiojo anketos koregavimą) – 8 Eur, registracijos mokesčio (įmoka mokama pasirašant studijų sutartį) – 22 Eur. Įmokėtos įmokos negražinamos. Stojamoji įmoka, koregavimo ir registracijos mokesčiai įmokėti ne į Vilniaus dailės akademijos sąskaitą, neįskaitomi.

Įmokos kvito užpildymo rekvizitai:

gavėjas – Vilniaus dailės akademija;

kodas 111950439;

gavėjo bankas – AB bankas „Swedbank“;

sąskaita LT 44 7300 0100 0245 5498;

banko kodas – 73000;

sutrumpintas įmokos, mokesčio pavadinimas – stojamoji įmoka/koregavimo mokestis/registracijos mokestis;

mokėtojo kodo skiltyje įrašomas stojančiojo asmens kodas;

suma skaičiais – 15, 8, 22 Eur.

Šių įmokų nemoka asmenys:

- gimę 1993 metais arba vėliau, neturintys abiejų tėvų arba globėjų,
- kurių darbingumas nuo 0–25 %.

Šie asmenys kartu su kitais dokumentais turi pateikti kopijas dokumentų, įrodančių galimybę pasinaudoti šia lengvata.

6. Studijų kaina.

Eil. Nr.	Studijų programos	Kaina už semestrą, Eur
		Nuolatinė studijų forma
1.	Architektūra	1618
2.	Pastatų architektūra	1618
3.	Grafika	2120,5
4.	Monumentalioji dailė	2120,5
5.	Scenografija	2120,5
6.	Skulptūra	2120,5
7.	Stiklas	2120,5
8.	Taikomoji grafika	2120,5
9.	Taikomoji keramika	2120,5
10.	Taikomoji tekstilė	2120,5
11.	Tapyba	2120,5
12.	Tekstilės menas ir dizainas	2120,5
13.	Dizainas	2120,5
14.	Grafinis dizainas	2120,5

Eil. Nr.	Studijų programos	Kaina už semestrą, Eur
		Nuolatinė studijų forma
15.	Kostiumo dizainas	2120,5
16.	Vizualinis dizainas	2120,5
17.	Vizualiųjų komunikacijų dizainas	2120,5
18.	Fotografija ir medijos menas	2120,5
19.	Dailės ir interjero restauravimas	2120,5
20.	Dailės istorija ir teorija	1131
21.	Kultūros vadyba ir kultūros politika	1131

7. Priėmimo komisijos adresas ir telefonas.

Vilniuje – Maironio g. 6, kab. 202, tel. (8 5) 210 5432

8. Kita informacija.

Visais priėmimo taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima rektoriaus įsakymu paskirta priėmimo komisija.