

Patvirtinta:
SENATE
2016-04-20
Protokolo Nr. S-3

**PRIĖMIMO Į VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS
PIRMOSIOS PAKOPOS (BAKALAURO) IR VIENTISĄSIAS
STUDIJAS
2016 METAIS TAISYKLĖS***

* Taisyklės gali būti koreguojamos, atsižvelgiant į naujus Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerijos teisės aktus

PRIĖMIMO Į VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS PIRMOSIOS PAKOPOS IR VIENTISĄSIAS STUDIJAS 2016 METAIS TAISYKLĖS

BAKALAURO IR VIENTISOSIOS STUDIJOS

1. Studijų programos.

| Valstybinis kodas | Studijų programa | Specializacija | Mokymosi forma ir trukmė (m.) | Suteikiama kvalifikacija |
|-----------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|---|
| | | | Nuolatinės studijos | |
| VILNIAUS FAKULTETAS | | | | |
| 601K10001 | Architektūra | | 5 | architektūros magistras |
| 612W10002 | Grafika | | 4 | dailės bakalauras |
| 612W10001 | Keramika | | 4 | dailės bakalauras |
| 612W10003 | Monumentalioji dailė | freska-mozaika | 4 | dailės bakalauras |
| | | vitražas | 4 | dailės bakalauras |
| 612W19001 | Scenografija | kino ir medijų scenografija | 4 | dailės bakalauras |
| 612W10004 | Skulptūra | | 4 | dailės bakalauras |
| 612W10009 | Tapyba | | 4 | dailės bakalauras |
| 612W10010 | Tekstilė | | 4 | dailės bakalauras |
| 612W20001 | Dizainas | | 4 | dizaino bakalauras |
| 612W20002 | Grafinis dizainas | | 4 | dizaino bakalauras |
| 612W20005 | Interjero dizainas | | 4 | dizaino bakalauras |
| 612W20003 | Kostiumo dizainas | | 4 | dizaino bakalauras |
| 612W60002 | Animacija | | 4 | fotografijos ir medijos bakalauras |
| 612W60001 | Fotografija ir medijos menas | | 4 | fotografijos ir medijos bakalauras |
| 612W91001 | Dailės ir interjero restauravimas | | 4 | meno studijų bakalauras, restauratorius |
| 612U90001 | Dailėtyra | | 4 | menotyros bakalauras |
| 612N28002 | Kultūros vadyba ir kultūros politika | | 4 | kultūros vadybos bakalauras |
| KAUNO FAKULTETAS | | | | |
| 601K10001 | Architektūra | | 5 | architektūros magistras |
| 612W10004 | Skulptūra | | 4 | dailės bakalauras |
| 612W10005 | Stiklas | | 4 | dailės bakalauras |
| 612W10006 | Taikomoji grafika | | 4 | dailės bakalauras |
| 612W10007 | Taikomoji keramika | | 4 | dailės bakalauras |
| 612W10008 | Taikomoji tekstilė | | 4 | dailės bakalauras |
| 612W10009 | Tapyba | | 4 | dailės bakalauras |
| 612W20001 | Dizainas | | 4 | dizaino bakalauras |
| 612W20002 | Grafinis dizainas | | 4 | dizaino bakalauras |
| 612W20005 | Interjero dizainas | | 4 | dizaino bakalauras |
| KLAIPĖDOS FAKULTETAS | | | | |
| 601K10002 | Urbanistinė architektūra | | 5 | architektūros magistras |
| 612W20002 | Grafinis dizainas | | 4 | dizaino bakalauras |
| 612W20005 | Interjero dizainas | | 4 | dizaino bakalauras |

| TELŠIŲ FAKULTETAS | | | | |
|-------------------|----------------------------|---------------------------------|---|--------------------|
| 612W10013 | Metalo menas ir juvelyrika | | 4 | dailės bakalauras |
| 612W10004 | Skulptūra | taikomoji skulptūra | 4 | dailės bakalauras |
| 612W20001 | Dizainas | gaminio dizainas | 4 | dizaino bakalauras |
| | | baldų dizainas ir restauravimas | 4 | dizaino bakalauras |
| 612W20003 | Kostiumo dizainas | aprangos ir mezgimo dizainas | 4 | dizaino bakalauras |

2. Minimalūs priėmimo rodikliai.

Mažiausias stojamasis (konkursinis) balas į visas Vilniaus dailės akademijos pirmosios pakopos ir vientisųjų studijų programas – **2 balai**.

Minimalius reikalavimus stojantiems į **valstybės finansuojamas studijų vietas** reglamentuoja Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. rugpjūčio 12 d. įsakymas Nr. V-888 „Dėl asmenų, pretenduojančių į valstybės finansuojamas pirmosios pakopos ir vientisųjų studijų vietas, mokymosi rezultatų minimalių rodiklių nustatymo“:

- *įgijusiems vidurinį išsilavinimą 2016 m. minimalus rodiklis* yra išlaikyti **trys valstybiniai brandos egzaminai** – lietuvių kalbos ir literatūros, užsienio kalbos ir matematikos (šio egzamino nereikalaujama stojant į menų studijų programas);
- *įgijusiems vidurinį išsilavinimą 2015 m. minimalus rodiklis* yra išlaikyti **du valstybiniai brandos egzaminai** – lietuvių kalbos ir literatūros bei užsienio kalbos;
- *įgijusiems vidurinį išsilavinimą 2014 m. ir anksčiau minimalus rodiklis* yra **vidurinį išsilavinimą liudijantis dokumentas**.

Stojantiems į **valstybės nefinansuojamas studijų vietas** minimalus rodiklis yra **vidurinį išsilavinimą liudijantis dokumentas**.

Stojantieji, **nelaikę numatytų stojamųjų egzaminų arba gavę nepatenkinamą pažymį**, toliau konkurse į studijų programą **nedalyvauja**.

3. Konkursinių eilių sudarymo principai.

Stojant į **menų srities studijų programas konkursinis balas** skaičiuojamas iš stojamojo egzamino ir dviejų (architektūros krypties – trijų) brandos egzaminų arba atitinkamai perskaičiuotų metinių pažymių¹ įvertinimų.

Stojant į **kitų studijų sričių studijų programas** – iš keturių brandos egzaminų arba atitinkamai perskaičiuotų metinių pažymių¹ įvertinimų. Konkursinių mokomųjų dalykų brandos egzaminų, metiniai (galutiniai) pažymiai, stojamojo egzamino įvertinimas perskaičiuojami vadovaujantis *Geriausiai vidurinio ugdymo programą baigusiujų eilės sudarymo 2016 metais tvarkos aprašu*.

Papildomi balai skiriami (vadovaujantis *Geriausiai vidurinio ugdymo programą baigusiujų eilės sudarymo 2016 metais tvarkos aprašu*):

- Asmenims, stojantiems į menų studijų srities dailės, dizaino, fotografijos ir medijų krypčių studijų programas ir laimėjusiems prizines vietas Tarptautinėje dailės olimpiadoje, Respublikinėje dailės olimpiadoje, Respublikiniame vizualiųjų menų konkurse „Čiurlionio takais“ (pridedama: už I vietą – 2,5 balo, už II vietą – 1,5 balo, už III vietą – 1 balą), taip pat laimėjusiems prizines vietas šalies olimpiadose ir konkursuose (pridedama: už I vietą – 1,5 balo, už II vietą – 1 balą, už III vietą – 0,5

¹ Išskyrus lietuvių kalbos ir literatūros dalyką bei kitas išimtis, nustatytas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 20 d. įsakyme Nr. V-743 „Dėl geriausiai vidurinio ugdymo programą baigusiujų eilės sudarymo 2016 metais tvarkos aprašo patvirtinimo“ (toliau – *Geriausiai vidurinio ugdymo programą baigusiujų eilės sudarymo 2016 metais tvarkos aprašas*).

balo). Vertinami tik 9–12 (gimnazijos I–IV) klasėse per olimpiadas ir konkursus parodyti pasiekimai. Už tą patį konkursą ar olimpiadą papildomas balas (didžiausias) pridedamas tik vieną kartą, už skirtingus konkursus ar olimpiadas skirti papildomi balai sumuojami.

- Asmenims, stojantiems į kitų studijų sričių, nei menų studijų sritis, studijų programas ir laimėjusiems prizines vietas tarptautinėse olimpiadose, konkursuose, nurodytuose *Geriausiai vidurinio ugdymo programą baigusiujų eilės sudarymo 2016 metais tvarkos aprašo* 5 priede (pridedama: už I vietą – 2,5 balo, už II vietą – 1,5 balo, už III vietą – 1 balą), taip pat laimėjusiems prizines vietas šalies olimpiadose ir konkursuose (pridedama: už I vietą – 1,5 balo, už II vietą – 1 balą, už III vietą – 0,5 balo). Vertinami tik 11–12 (gimnazijos III–IV) klasėse per olimpiadas ir konkursus parodyti pasiekimai. Už to paties dalyko olimpiadą ar tą patį konkursą papildomas balas (didžiausias) pridedamas tik vieną kartą, už skirtingų dalykų olimpiadas ir skirtingus konkursus skirti papildomi balai sumuojami, tačiau tik vieną kartą).

3.1. Konkursinio balo sandara.

| Studijų programa | Specializacija | Konkursiniai dalykai | Svertiniai koeficientai |
|--------------------------------------|-----------------------------|--|-------------------------|
| VILNIAUS FAKULTETAS | | | |
| Architektūra | | <u>stojamasis egzaminas</u> | 0,5 |
| | | matematika | 0,2 |
| | | bet kuris dalykas, nesutampantis su kitais dalykais ² | 0,1 |
| | | lietuvių kalba ir literatūra | 0,2 |
| Grafika | | <u>stojamasis egzaminas</u> | 0,7 |
| Keramika | | | |
| Monumentalioji dailė | freska-mozaika | | |
| | vitražas | | |
| Scenografija | kino ir medijų scenografija | bet kuris dalykas, nesutampantis su kitais dalykais ² | 0,1 |
| Skulptūra | | | |
| Tapyba | | | |
| Tekstilė | | | |
| Dizainas | | | |
| Grafinis dizainas | | | |
| Interjero dizainas | | | |
| Kostiumo dizainas | | | |
| Animacija | | | |
| Fotografija ir medijos menas | | | |
| Dailės ir interjero restauravimas | | | |
| Dailėyra | | lietuvių kalba ir literatūra | 0,4 |
| | | istorija | 0,2 |
| | | bet kuris dalykas, nesutampantis su kitais dalykais ² | 0,2 |
| | | užsienio kalba | 0,2 |
| Kultūros vadyba ir kultūros politika | | matematika | 0,4 |
| | | istorija | 0,2 |
| | | bet kuris dalykas, nesutampantis su kitais dalykais ² | 0,2 |
| | | lietuvių kalba ir literatūra | 0,2 |

² Šiuo dalyku gali būti laikomas bet kuris dalykas iš brandos atestato, kurio einamaisiais metais organizuojamas brandos egzaminas, tačiau jis neturi sutapti su kitais dalykais.

| Studijų programa | Specializacija | Konkursiniai dalykai | Svertiniai koeficientai |
|-----------------------------|---------------------------------|--|-------------------------|
| KAUNO FAKULTETAS | | | |
| Architektūra | | <u>stojamasis egzaminas</u> | 0,5 |
| | | matematika | 0,2 |
| | | bet kuris dalykas, nesutampantis su kitais dalykais ³ | 0,1 |
| | | lietuvių k. ir literatūra | 0,2 |
| Skulptūra | | <u>stojamasis egzaminas</u> | 0,7 |
| Stiklas | | | |
| Taikomoji grafika | | | |
| Taikomoji keramika | | bet kuris dalykas, nesutampantis su kitais dalykais ³ | 0,1 |
| Taikomoji tekstilė | | | |
| Tapyba | | | |
| Dizainas | | lietuvių k. ir literatūra | 0,2 |
| Grafinis dizainas | | | |
| Interjero dizainas | | | |
| KLAIPĖDOS FAKULTETAS | | | |
| Urbanistinė architektūra | | <u>stojamasis egzaminas</u> | 0,5 |
| | | matematika | 0,2 |
| | | bet kuris dalykas, nesutampantis su kitais dalykais ³ | 0,1 |
| | | lietuvių k. ir literatūra | 0,2 |
| Grafinis dizainas | | <u>stojamasis egzaminas</u> | 0,7 |
| Interjero dizainas | | bet kuris dalykas, nesutampantis su kitais dalykais ³ | 0,1 |
| | | lietuvių k. ir literatūra | 0,2 |
| TELŠIŲ FAKULTETAS | | | |
| Metalo menas ir juvelyrika | | <u>stojamasis egzaminas</u> | 0,7 |
| Skulptūra | taikomoji skulptūra | | |
| Dizainas | gaminio dizainas | bet kuris dalykas, nesutampantis su kitais dalykais ³ | 0,1 |
| | baldų dizainas ir restauravimas | | |
| Kostiumo dizainas | aprangos ir mezgimo dizainas | lietuvių k. ir literatūra | 0,2 |

Stojant į **architektūros krypties** studijų programas konkursinį balą sudaro: stojamojo egzamino perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svertinio koeficiento 0,5, matematikos brandos egzamino arba metinio (galutinio) perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svertinio koeficiento 0,2, bet kurio dalyko, nesutampanties su kitais dalykais, brandos egzamino arba metinio (galutinio) perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svertinio koeficiento 0,1, lietuvių k. ir literatūros brandos egzamino perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svertinio koeficiento 0,2, sandaugų suma.

Stojant į **dailės, dizaino, fotografijos ir medijų, meno studijų krypčių** studijų programas konkursinį balą sudaro: stojamojo egzamino perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svertinio koeficiento 0,7, bet kurio dalyko, nesutampanties su kitais dalykais, brandos egzamino arba metinio (galutinio) perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svertinio koeficiento 0,1, k. lietuvių ir literatūros brandos egzamino perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svertinio koeficiento 0,2, sandaugų suma.

³ Šiuo dalyku gali būti laikomas bet kuris dalykas iš brandos atestato, kurio einamaisiais metais organizuojamas brandos egzaminas, tačiau jis neturi sutapti su kitais dalykais.

Stojant į **menotyros krypties** studijų programas konkursinį balą sudaro: lietuvių k. ir literatūros brandos egzamino perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svartinio koeficiento 0,4, istorijos brandos egzamino arba metinio (galutinio) perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svartinio koeficiento 0,2, bet kurio dalyko, nesutampančios su kitais dalykais, brandos egzamino arba metinio (galutinio) perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svartinio koeficiento 0,2, užsienio kalbos brandos egzamino arba metinio (galutinio) perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svartinio koeficiento 0,2, sandaugų suma.

Stojant į **vadybos krypties** studijų programas konkursinį balą sudaro: matematikos brandos egzamino perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svartinio koeficiento 0,4, istorijos brandos egzamino arba metinio (galutinio) perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svartinio koeficiento 0,2, bet kurio dalyko, nesutampančios su kitais dalykais, brandos egzamino arba metinio (galutinio) perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svartinio koeficiento 0,2, lietuvių k. ir literatūros brandos egzamino perskaičiuoto įvertinimo, padauginto iš svartinio koeficiento 0,2, sandaugų suma.

| | | |
|--|------------------------------|--------------------------------|
| Pagrindinė stojamųjų egzaminų sesija | Sesija | 2016-06-17 – 2016-07-08 |
| | Rezultatų paskelbimas | Iki 2016-07-11 |
| Papildoma stojamųjų egzaminų sesija (tik dėl pateisinamų priežasčių nedalyvavusiems pagrindinėje sesijoje) | Sesija | 2016-07-11 – 2016-07-12 |
| | Rezultatų paskelbimas | 2016-07-13 |

Stojamųjų egzaminų tvarkaraštį į Vilniaus dailės akademijos pirmosios pakopos ir vientisųjų studijų programas žr. 1 priede.

3.2. Pirmenybė surinkus vienodą balų skaičių.

Stojant į visas studijų programas, esant vienodai konkursinių balų sumai, pirmumą lemia:

- didesnė brandos (stojamųjų) egzaminų įvertinimų, padaugintų iš svartinių koeficientų, suma;
- didesnis brandos (stojamojo) egzamino, turinčio didžiausią svartinį koeficientą, įvertinimas.

4. Kūrybinių darbų peržiūros, atvirų durų dienos.

Kūrybinių darbų peržiūrose dalyvauti nėra privaloma, tačiau sudalyvauti rekomenduojama.

Kūrybinių darbų peržiūros vyks visuose fakultetuose (Vilniuje, Kaune, Klaipėdoje, Telšiuose) balandžio 21–22 dienomis nuo 12 iki 17 val.

Stojantysis turi galimybę pasirinkti jam tinkamą laiką ir su darbais atvykti į kūrybinių darbų peržiūrą fakultete, kuriame yra vykdomos jo pasirinktos programos.

Atvirų durų dienos:

| Padalinys | Adresas | Data |
|-----------------------------|--|---|
| Vilniaus fakultetas | A pastatas – Maironio g. 6, Vilnius B pastatas – Maironio g. 4, Vilnius C pastatas – Malūnų g. 5, Vilnius D pastatas – Maironio g. 3, Vilnius | 2016 m. kovo 25 d. 10 val., balandžio 8 d. 10 val. |
| Kauno fakultetas | Prof. habil. dr. A. Uždavinio auditorija (II aukštas), Muitinės g. 4, Kaunas | 2016 m. kovo 25 d. 12 val., balandžio 8 d. 12 val. |
| Telšių fakultetas | Muziejaus g. 29, Telšiai | 2016 m. kovo 25 d. 12 val., balandžio 8 d. 12 val. |
| Klaipėdos fakultetas | Daržų g. 18, Klaipėda | 2016 m. kovo 25 d. 11 val., balandžio 8 d. 11 val. |

5. Studijų kaina.

Visą studijų kainą mokantiems Lietuvos Respublikos piliečiams.

| Eil. Nr. | Studijų programos | Studijų forma | Eur už semestrą |
|----------|--------------------------------------|---------------|--|
| 1. | Architektūra | Nuolatinė | 1124 (I-IV kursuose) 1621 (V kurse) |
| 2. | Urbanistinė architektūra | Nuolatinė | 1124 (I-IV kursuose) 1621 (V kurse) |
| 3. | Grafika | Nuolatinė | 1628 |
| 4. | Keramika | Nuolatinė | 1628 |
| 5. | Metalo menas ir juvelyrika | Nuolatinė | 1628 |
| 6. | Monumentalioji dailė | Nuolatinė | 1628 |
| 7. | Scenografija | Nuolatinė | 1628 |
| 8. | Skulptūra | Nuolatinė | 1628 |
| 9. | Stiklas | Nuolatinė | 1628 |
| 10. | Taikomoji grafika | Nuolatinė | 1628 |
| 11. | Taikomoji keramika | Nuolatinė | 1628 |
| 12. | Taikomoji tekstilė | Nuolatinė | 1628 |
| 13. | Tapyba | Nuolatinė | 1628 |
| 14. | Tekstilė | Nuolatinė | 1628 |
| 15. | Dizainas | Nuolatinė | 1628 |
| 16. | Grafinis dizainas | Nuolatinė | 1628 |
| 17. | Interjero dizainas | Nuolatinė | 1628 |
| 18. | Kostiumo dizainas | Nuolatinė | 1628 |
| 19. | Animacija | Nuolatinė | 1628 |
| 20. | Fotografija ir medijos menas | Nuolatinė | 1628 |
| 21. | Dailės ir interjero restauravimas | Nuolatinė | 1628 |
| 22. | Dailėtyra | Nuolatinė | 635,5 |
| 23. | Kultūros vadyba ir kultūros politika | Nuolatinė | 635,5 |

6. Prašymų priėmimas, dokumentų registravimas.

Prašymai priimami, koreguojami bei dokumentai registruojami *Bendrojo Priėmimo į Lietuvos aukštųjų mokyklų pagrindines ir vientisąsias studijas 2016 metų tvarkos aprašo* bendrosiose nuostatose nustatyta tvarka. (žr. www.lamabpo.lt)

| | |
|---|---------------------------------|
| Prašymų priimti studijuoti į universitetus ir kolegijas registravimas* Užsienyje ir iki 2010 m. Lietuvoje įgyto išsilavinimo, tarptautinių užsienio kalbos egzaminų sertifikatų, sporto laimėjimų ir kitų papildomų dokumentų elektroninis pateikimas LAMA BPO informacinėje sistemoje | 2016-06-01 – 2016-07-19 12 val. |
|---|---------------------------------|

* *Prašymo pageidavimų sąrašė galima keisti ir papildyti ar išbraukti studijų programas, jų eiliškumą, studijų formą ir finansavimo pobūdį, tačiau negalima įrašyti studijų programų, kuriose numatytas stojamasis egzaminas, testas arba motyvacijos vertinimas jau yra įvykę arba iki pagrindinės stojamųjų egzaminų sesijos metu tvarkaraštyje numatyto stojamojo egzamino, testo arba motyvacijos vertinimo liko mažiau kaip 24 valandos.*

7. Priėmimo vykdymas.

Priėmimo procedūros atliekamos pagal *Bendrojo priėmimo į Lietuvos aukštųjų mokyklų pagrindines ir vientisąsias studijas 2016 metais tvarkos aprašo* bendrąsias nuostatas. (žr. www.lamabpo.lt)

Priėmimas į valstybės tiksliniu būdu finansuojamas studijų vietas vykdomas pagal *Kandidatų į valstybės tiksliniu būdu finansuojamas studijų vietas atrankos Vilniaus dailės akademijoje tvarkos aprašą* (žr. 2 priedą).

| | | | |
|------------------------------|------------------------|--|---|
| Pagrindinis priėmimas | Pirmasis etapas | Kvietimo studijuoti paskelbimas | 2016-07-23 iki 15 val. |
| | | Sutarčių su pakviestaisiais pasirašymas aukštosiose mokyklose | 2016-07-25 – 2016-07-28 17 val. |
| | | Likusių laisvų vietų paskelbimas | 2016-07-29 14 val. |
| | Antrasis etapas | Pageidavimų prioritetų prašymuose koregavimas | 2016-07-29 16 val. – 2016-07-31 17 val. |
| | | Kvietimo studijuoti paskelbimas | 2016-08-03 iki 15 val. |
| | | Sutarčių su pakviestaisiais pasirašymas aukštosiose mokyklose | 2016-08-04 – 2016-08-05 16 val. |
| Papildomas priėmimas | | Likusių laisvų vietų paskelbimas | 2016-08-06 17 val. |
| | | Prašymų priimti studijuoti į universitetus ir kolegijas teikimas* Užsienyje ir iki 2010 m. Lietuvoje įgyto išsilavinimo, tarptautinių užsienio kalbos egzaminų sertifikatų, sporto pasiekimų ir kitų papildomų dokumentų elektroninis pateikimas LAMA BPO informacinėje sistemoje | 2016-08-06 17 val. – 2016-08-08 17 val. |
| | | Kvietimo studijuoti paskelbimas | 2016-08-11 iki 15 val. |
| | | Sutarčių su pakviestaisiais pasirašymas aukštosiose mokyklose | 2016-08-12 – 2016-08-13 16 val. |

* Prašymus į valstybės finansuojamas ir studijų stipendijų vietas gali teikti tik asmenys, neturintys pasirašytų studijų sutarčių dėl valstybės finansuojamų vietų, tikslinių vietų ir studijų stipendijų.

8. Priėmimo įforminimas.

Kvietimą studijuoti gavęs stojantysis pasirašyti studijų sutarties turi vykti į tą Vilniaus dailės akademijos fakultetą, kuriame vykdoma pasirinkta studijų programa. Pateikiami žemiau išvardinti dokumentų originalai, jų kopijos paliekamos:

- asmens tapatybės kortelė arba pasas;
- 1 asmens fotonuotrauka (3x4 cm);
- brandos atestatas ir jo priedas (-ai) arba kiti vidurinę išsilavinimą liudijantys dokumentai;
- registracijos mokesčio (40 Eur) kvito kopija;
- dokumentas, patvirtinantis pavardės keitimą, jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde;
- suaugusiųjų mokymo centro pažyma apie metinius dalykų pažymius – jeigu jie reikalingi konkursiniam balui;
- pažymos apie perlaikytus ir papildomai laikytus brandos egzaminus;
- diplomai ir jo priedėlis (jei baigta aukštoji arba aukštesnioji mokykla);
- Studijų kokybės vertinimo centro išduoti dokumentai, patvirtinantys ne Lietuvos Respublikos mokyklose įgytą ne žemesnę kaip vidurinę ar jam prilygintą išsilavinimą;
- visi kiti papildomi profesinį ar aukštąjį išsilavinimą liudijantys dokumentai;
- jeigu yra tarptautinių ir šalies olimpiadų arba konkursų I–III vietų laimėtojas – tai įrodantys dokumentai, suteikiantys teisę gauti papildomų balų;
- tarptautinio užsienio kalbos egzamino įvertinimo sertifikatas.

9. Registracijos mokestis, sąskaitos rekvizitai.

Priimtieji į Vilniaus dailės akademiją priėmimo įforminimo metu moka **registracijos mokestį – 40 Eur.**

Įmokėtas registracijos mokestis negražinamas.

Registracijos mokestis įmokėtas ne į Vilniaus dailės akademijos sąskaitą, neįskaitomas.

Įmokos kvito užpildymo rekvizitai:

gavėjas – Vilniaus dailės akademija;

kodas 111950439;

gavėjo bankas – AB bankas „Swedbank“;

sąskaita LT 44 7300 0100 0245 5498;

banko kodas – 73000;

sutrumpintas įmokos, mokesčio pavadinimas – registracijos įmoka;
mokėtojo kodo skiltyje įrašomas stojančiojo asmens kodas;
suma skaičiais – 40 Eur.

Registracijos mokesčio nemoka asmenys:

- gimę 1991 metais arba vėliau ir neturintys abiejų tėvų arba globėjų;
- kurių darbingumas yra 0–25 %.

Šie asmenys turi pateikti dokumentų, įrodančių galimybę pasinaudoti šia lengvata, kopijas.

10. Priėmimo komisijų adresai ir telefonai.

Vilniuje, Maironio g. 6, tel.(8 5) 210 5432

Kaune, Muitinės g. 4, tel. (8 37) 22 25 77, (8 37) 32 00 93

Klaipėdoje, Daržų g. 18, tel.(8 46) 31 48 47

Telšiuose, Muziejaus g. 29 a, tel. (8 444) 512 97

Priėmimo komisijų darbo laikas: darbo dienomis nuo 10 iki 16 val.

11. Kita informacija.

- **Į antrąjį ir aukštesnius semestrus priimami asmenys**, turintys reikiamą išsilavinimą ir VDA arba kitoje aukštojoje mokykloje studijavę ne mažesnę, kaip vieno semestro apimties pasirinktos/atitinkamos studijų programos dalį. Ankstesnių studijų rezultatai įskaitomi, jeigu jie atitinka norimos studijuoti programos nustatytus formaliuosius ir dalykinius reikalavimus.
- Asmenys, tenkinantys priėmimo taisyklių reikalavimus, bet **nepriimti į valstybės finansuojamas vietas konkurso tvarka, gali studijuoti savo lėšomis**. Priėmimą vykdo rektoriaus įsakymu paskirta priėmimo komisija.

Stojantieji į aukštesnius semestrus ar nekonkurso tvarka iki semestro pradžios turi kreiptis į studijų programos vadovą, fakulteto dekaną bei teikti prašymą rektoriaus vardu.

Visais priėmimo taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima rektoriaus įsakymu paskirta priėmimo komisija.

STOJAMŪJŲ EGZAMINŲ TVARKARAŠTIS 2016 M.
Vilniaus dailės akademija

| Studijų programa | Egzaminas | Laikymo vieta | BIRŽELIS | | | | | | | | | LIEPA | | |
|---|------------------------------------|--|---------------|-------|-------|-------|---------------|-------|-------|---------------|-------|--------|---------------|-------|
| | | | Penkt. | Pirm. | Antr. | Treč. | Ketv. | Pirm. | Antr. | Treč. | Ketv. | Penkt. | Pirm. | Antr. |
| | | | 17 d. | 20 d. | 21 d. | 22 d. | 23 d. | 27 d. | 28 d. | 29 d. | 30 d. | 1 d. | 4 d. | 5 d. |
| Grafinis dizainas (Vilniuje, Kaune, Klaipėdoje) | 1 užduotis – Kompozicija | VDA Vilnius (Maironio g. 6) VDA Kaunas (Muitinės g. 4) VDA Klaipėda (Daržų g. 18) | | | | | 9-13 val. | | | | | | | |
| | 2 užduotis – Kompozicija | | | | | | 14-18 val. | | | | | | | |
| Kostiumo dizainas (Vilniuje) Kostiumo dizainas (aprangos ir mezgimo dizainas) (Telšiuose) | 1 užduotis – Kompozicija | VDA Vilnius (Maironio g. 6) VDA Telšiai (Muziejaus g. 29A) | 9-13 val. | | | | | | | | | | | |
| | 2 užduotis – Kompozicija | | 14-18 val. | | | | | | | | | | | |
| Dizainas (Vilniuje, Kaune) Dizainas (gaminio dizainas, baldų dizainas ir restauravimas) (Telšiuose) | 1 užduotis – Kompozicija | VDA Vilnius (Maironio g. 6) VDA Kaunas (Muitinės g. 4) VDA Telšiai (Muziejaus g. 29A) | | | | | | | | 9-13 val. | | | | |
| | 2 užduotis – Kompozicija | | | | | | | | | 14-18 val. | | | | |
| Interjero dizainas (Vilniuje, Kaune, Klaipėdoje) | 1 užduotis – Kompozicija | VDA Vilnius (Maironio g. 6) VDA Kaunas (Muitinės g. 4) VDA Klaipėda (Daržų g. 18) | | | | | | | | | | | 9-13 val. | |
| | 2 užduotis – Kompozicija | ŠU Šiauliai Menų fakultetas II rūmai (Aušros al. 50) | | | | | | | | | | | 14-18 val. | |

| Studijų programa | Egzaminas | Laikymo vieta | BIRŽELIS | | | | | | | | LIEPA | | | | |
|---|---|--|----------|-------------------|-------|-------|-------|-------|------------------|-------------------|------------------|-------------------|------------------|-------------------|--|
| | | | Penkt. | Pirm. | Antr. | Treč. | Ketv. | Pirm. | Antr. | Treč. | Ketv. | Penkt. | Pirm. | Antr. | |
| | | | 17 d. | 20 d. | 21 d. | 22 d. | 23 d. | 27 d. | 28 d. | 29 d. | 30 d. | 1 d. | 4 d. | 5 d. | |
| Keramika (Vilniuje) Taikomoji keramika (Kaune) Stiklas (Kaune) Metalo menas ir juvelyrika (Telšiuose) | 1 užduotis – Teminė kompozicija | VDA Vilnius (Maironio g. 6) VDA Kaunas (Muitinės g. 4) VDA Telšiai (Muziejaus g. 29A) | | | | | | | 9-13 val. | | | | | | |
| | 2 užduotis – Teminė kompozicija | | | | | | | | | 14-18 val. | | | | | |
| Skulptūra (Vilniuje, Kaune) Skulptūra (taikomoji skulptūra) (Telšiuose) | 1 užduotis – Vizualinė raiška | VDA Vilnius (Maironio g. 6) VDA Kaunas (Muitinės g. 4) VDA Telšiai (Muziejaus g. 29A) | | | | | | | | | | | 9-13 val. | | |
| | 2 užduotis – Teminė kompozicija | | | | | | | | | | | | | 14-18 val. | |
| Tekstilė (Vilniuje) Taikomoji tekstilė (Kaune) Monumentalioji dailė (freska-mozaika, vitražas) (Vilniuje) Scenografija (kino ir medijų scenografija) (Vilniuje) | 1 užduotis – Piešimas | VDA Vilnius (Maironio g. 6) VDA Kaunas (Muitinės g. 4) ŠU Šiauliai Menų fakultetas II rūmai (Aušros al. 50) | | | | | | | | | 9-13 val. | | | | |
| | 2 užduotis – Tapybinė kompozicija | | | | | | | | | | | 14-18 val. | | | |
| Tapyba (Vilniuje, Kaune) Grafika (Vilniuje) Taikomoji grafika (Kaune) | 1 užduotis – Piešimas | VDA Vilnius (Maironio g. 6) VDA Kaunas (Muitinės g. 4) KU Klaipėda Menų fakultetas (Architektūros, dizaino ir dailės katedra) (K. Donelaičio a. 5) ŠU Šiauliai Menų fakultetas II rūmai (Aušros al. 50) | | 9-13 val. | | | | | | | | | | | |
| | 2 užduotis – Tapyba | | | 14-18 val. | | | | | | | | | | | |

| Studijų programa | Egzaminas | Laikymo vieta | BIRŽELIS | | | | | | | | | LIEPA | | | | |
|---|---|---|----------|-------|------------|-----------|-------|-------|------------|-----------|-------|--------|-------|-------|------------|------------|
| | | | Penkt. | Pirm. | Antr. | Treč. | Ketv. | Pirm. | Antr. | Treč. | Ketv. | Penkt. | Pirm. | Antr. | | |
| | | | 17 d. | 20 d. | 21 d. | 22 d. | 23 d. | 27 d. | 28 d. | 29 d. | 30 d. | 1 d. | 4 d. | 5 d. | | |
| Dailės ir interjero restauravimas (Vilniuje) | 1 užduotis – Piešimas | VDA Vilnius (Maironio g. 6) | | | | | | | | | | | | | 9-13 val. | |
| | 2 užduotis – Dailės ir architektūros pažinimas (Testas) | | | | | | | | | | | | | | 14-15 val. | |
| | 3 užduotis – Tapyba | | | | | | | | | | | | | | | 15-18 val. |
| Fotografijos ir medijos menas (Vilniuje) Animacija (Vilniuje) | 1 užduotis – Fotografavimas nurodyta tema | ŠU Šiauliai VIII rūmai (P. Višinskio g. 11) | | | 9-12 val. | | | | | | | | | | | |
| | Fotografija – darbų spausdinimas | | | | 13-16 val. | | | | | | | | | | | |
| | 2 užduotis – Scenarijaus kadruotė | | | | | 9-12 val. | | | | | | | | | | |
| Architektūra (Vilniuje, Kaune) Urbanistinė architektūra (Klaipėdoje) | Dailės ir architektūros pažinimas (Testas) | VDA Vilnius (Malūnų g. 5) | | | | | | | 9-10 val. | | | | | | | |
| | Architektūrinių formų kompozicija | VG TU Vilnius (Pylimo g. 26/ Trakų g. 1) | | | | | | | 10-14 val. | | | | | | | |
| | Piešimas | KTU Kaunas (Studentų g. 48) | | | | | | | | 9-12 val. | | | | | | |

KANDIDATŲ Į VALSTYBĖS TIKSLINIU BŪDU FINANSUOJAMAS STUDIJŲ VIETAS ATRANKOS VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOJE TVARKOS APRAŠAS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Kandidatų į valstybės tiksliniu būdu finansuojamas studijų vietas atrankos tvarkos aprašas (toliau – Aprašas) nustato asmenų, priimamų studijuoti pagal pirmosios pakopos studijų programą bendrojo priėmimo metu, pageidaujančių studijuoti tiksliniu būdu finansuojamose studijų vietose, atrankos į Vilniaus dailės akademiją (toliau – Akademijoje) tvarką.

2. Aprašas parengtas vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2011 m. gruodžio 20 d. įsakymu Nr. V-2487 patvirtintu „Valstybės tikslinio finansavimo studijų programoms įgyvendinti skyrimo tvarkos aprašu“ (Žin., 2011, Nr. 165-7885) ir jo pakeitimais.

II. KANDIDATŲ Į TIKSLINIU BŪDU FINANSUOJAMAS PIRMOJO KURSO STUDIJŲ VIETAS ATRANKOS TVARKA

3. Į tiksliniu būdu finansuojamą pirmojo kurso studijų vietą gali kandidatuoti asmuo, kuris atitinka šiuos reikalavimus:

3.1. dalyvauja bendrajame priėmime, kurį vykdo Lietuvos aukštųjų mokyklų asociacija bendrajam priėmimui organizuoti (toliau – LAMA BPO), ir pateikė atskirą prašymą LAMA BPO informacinėje sistemoje užimti tiksliniu būdu finansuojamą studijų vietą Akademijos pirmosios pakopos studijų programoje, kuriai švietimo ir mokslo ministro įsakymu yra preliminariai skirtos tiksliniu būdu finansuojamos studijų vietos;

3.2. sutinka sudaryti dvišalę sutartį visam studijų laikotarpiui su Akademija;

3.3. kurio konkursinis balas yra ne mažesnis, nei nustatytas tų metų priėmimo į Vilniaus dailės akademiją taisyklėse asmenims, stojantiems į pirmosios pakopos studijų programas ir kurio mokymosi rezultatai yra ne žemesni, nei Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. rugpjūčio 12 d. įsakymu Nr. V-888 „Dėl asmenų, pretenduojančių į valstybės finansuojamas pirmosios pakopos ir vientisųjų studijų vietas, mokymosi rezultatų minimalių rodiklių nustatymo“ nustatyti asmenų, pretenduojančių į valstybės finansuojamas pirmosios pakopos studijų vietas, mokymosi rezultatų minimalūs rodikliai;

3.4. nepatenka į sąrašą asmenų, nurodytų Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymo 72 straipsnio 1 dalyje.

4. Atranką vykdo Rektoriaus įsakymu patvirtinta Akademijos fakulteto Priėmimo komisija (toliau – Priėmimo komisija) po bendrojo pagrindinio priėmimo rezultatų paskelbimo pagal studijų programas, kurioms Švietimo ir mokslo ministro įsakymu preliminariai skirtos tiksliniu būdu finansuojamos pirmojo kurso studijų vietos.

5. Kandidatai į tiksliniu būdu finansuojamas studijų vietas iš asmenų, atitinkančių 3 punkte nustatytus reikalavimus, atrenkami šia tvarka:

5.1. po stojamųjų ir brandos egzaminų pagrindinės sesijos rezultatų pateikimo LAMA BPO iš valstybinių duomenų bazių, pagal LAMA BPO informacinėje sistemoje pateiktus stojančiųjų prašymus dalyvauti konkurse dėl tiksliniu būdu finansuojamų vietų, sudaromi pirminiai galinčiųjų kandidatuoti į tiksliniu būdu finansuojamas studijų vietas sąrašai;

5.2. gauti sąrašai sugrupuojami pagal studijų programas ir konkrečius fakultetus. Atranką vykdo Priėmimo komisija;

5.3. Priėmimo komisija sudaro atrinktų kandidatų sąrašą pagal studijų programas, kurioms yra skirtos tiksliniu būdu finansuojamos vietos. Kandidatų sąrašas sudaromas rangavimo būdu pagal bendrojo priėmimo metu surinktus konkursinius balus ir atsižvelgiant į Akademijos vykdomų kūrybinių darbų peržiūrų rezultatus;

5.4. atrinktų kandidatų sąrašas pateikiamas LAMA BPO, kad stojantieji žinotų apie Akademijos sutikimą juos priimti į tiksliniu būdu finansuojamas vietas. Ši informacija skirta jų apsisprendimui, kokį finansavimo būdą ir studijų programą pasirinkti.

6. LAMA BPO administracija pagrindinio priėmimo rezultatų paskelbimo metu papildomai informuoja stojančiuosius apie jų galimybę rinktis tiksliniu būdu finansuojamas vietas.

7. Tuo atveju, kai po pagrindinio priėmimo rezultatų paskelbimo tiksliniu būdu finansuojamos vietos užimamos ne visos, jas užimti papildomai pasiūloma asmenims, pretendavusiems į Akademijos studijų programas, bet nelaimėjusiems valstybės finansuojamų vietų. Naujų pretendentų kandidatūros derinamos su fakulteto Priėmimo komisijos nariais.

III. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

8. Atrinktų kandidatų, priėmusių kvietimą užimti tiksliniu būdu finansuojamas vietas, sąrašus pagal studijų programas tvirtina Akademijos rektorius ar jo įgaliotas prorektorius ir, praėjus ne daugiau kaip vienai dienai po pagrindinio priėmimo, praneša LAMA BPO ir Švietimo ir mokslo ministerijai asmenų, priimtų į pirmojo kurso tiksliniu būdu finansuojamas studijų vietas, skaičių.

9. Švietimo ir mokslo ministras, gavęs 8 punkte nurodytą informaciją, tvirtina galutinius pirmojo kurso tiksliniu būdu finansuojamų studijų vietų skaičius pagal studijų programas.

10. Akademia per 3 darbo dienas nuo Aprašo 8 punkte nurodytų skaičių patvirtinimo dienos pasirašo su atrinktaisiais į tiksliniu būdu finansuojamas studijų vietas studijų sutartis, mutatis mutandis parengtas pagal Standartines studijų sutarties sąlygas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2009 m. birželio 29 d. įsakymu Nr. ISAK-1333 ir 2012 m. birželio 25 d. įsakymu Nr. V-1022.

11. Šis aprašas gali būti pakeistas ir papildytas Akademijos Rektorato nutarimu.