

Patvirtinta:  
Senato posėdyje  
2018-02-14 Nr. S-1  
nutarimu Nr. S-2018-1/5

**PRIĖMIMO Į VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS TREČIOSIOS PAKOPOS STUDIJAS  
2018 METAIS TAISYKLĖS**

\* Taisyklės gali būti koreguojamos, atsižvelgiant į naujus Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerijos teisės aktus

## DOKTORANTŪROS STUDIJS

### 1. Mokslo krypčių (šakų) sąrašas

Krypties kodas	Mokslo kryptis (šaka)	Studijų trukmė	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai, papildomi balai	Konkursinio balo formulė
		NI			
1	2	3	4	5	6
03H	Humanitariniai mokslai, menotyra (03H)	4	Į doktorantūros studijas priimami asmenys turintys magistro kvalifikacinį laipsnį arba jam lygiavertę aukštojo mokslo kvalifikaciją.	Mtp – mokslinio tyrimo projekto įvertinimas, Pk – pokalbis, Mpb – publikacijų ir mokslinių publikacijų įvertinimas.	$\Sigma$ – konkursinis balas $\Sigma = 0,4Mtp + 0,4Pk + 0,2Mpb$

Santrumpos: NI – nuolatinės studijos.

### 2. Konkursinio balo sandara.

Priėmimo komisija taikydama dešimtbalę sistemą įvertina kandidato pateiktos medžiagos: mokslinio tyrimo projekto, publikacijų, pasirinktos mokslinės problemos pristatymą žodžiu. Konkursinį balą sudaro pokalbio metu išryškėjusio tinkamumo moksliniam darbui, mokslo tyrimo projekto ir kandidato pateiktų publikacijų įvertinimų dešimtbalėje sistemoje vidurkis. Jei kandidatai, surenka vienodą konkursinį balą, teikiant pirmenybę atsižvelgiama į pateiktas rekomendacijas.

### 3. Priėmimo vykdymas.

Priėmimo procedūros	Datos ir terminai
	NI
Konkurso į doktorantūrą skelbimas	2018-05-18
Prašymų dalyvauti konkurse priėmimo registracija	2018-06-18 – 2018-06-21 9–17 val.
Priėmimo komisijos posėdis, dalyvaujant stojantiesiems	2018-06-26 10 val.
Kviečiamųjų į doktorantūros studijas sąrašo skelbimas	2018-06-26 17 val.
Apeliacijų priėmimas ir išnagrinėjimas	2018-06-27 – 2018-06-29 9–12 val.
Priimtųjų į doktorantūros studijas sąrašo skelbimas. VDA, Malūnų 3, Vilnius.	2018-07-02 15 val.

Santrumpos: NI – nuolatinės studijos.

#### 4. Reikalingi dokumentai.

Pateikiant prašymą	Registruojant dokumentus	Įforminant priėmimą
1	2	3
Prašymas Rektoriaus vardu	Mokslinio tyrimo projektas, susijęs su būsimos disertacijos tema (apie 40000 spaudos ženklų). Atspausdintas ir skaitmeninis variantas.	2 fotografijos
Diplomo ir jo priedėlio kopijos <sup>1</sup>	Kūrybinės ir mokslinės veiklos aprašymas. Atspausdintas ir skaitmeninis variantas.	
Dviejų mokslininkų rekomendacijos 2018 m.	Mokslinių ir kitų publikacijų sąrašas ir mokslinių publikacijų kopijos	
	Paso 33 puslapio arba asmens tapatybės kortelės kopija	
	Studijų įmokos kvitas	

#### 5. Stojamoji studijų įmoka, sąskaitos rekvizitai.

##### Įmokos kvito užpildymo rekvizitai:

gavėjas – Vilniaus dailės akademija;

kodas 111950439;

gavėjo bankas – AB bankas „Swedbank“;

sąskaita LT 44 7300 0100 0245 5498;

banko kodas – 73000;

mokėtojo kodo skiltyje įrašomas stojančiojo asmens kodas;

suma skaičiais – 30 Eur;

būtina nurodyti mokesčio pavadinimą – „*stojančiojo vardas pavardė* stojamoji įmoka į doktorantūrą“.

Stojamųjų studijų įmoka, įmokėta ne į VDA sąskaitą, neįskaitoma ir prašymas nenagrinėjamas. Atsiimant dokumentus, įmokėta studijų įmoka negražinama.

#### 6. Metinė studijų kaina.

Studijų programa	Norminė studijų kaina (Eur)
Menotyra (03H)	8352

#### 7. Priėmimo komisijos adresas ir telefonas.

Malūnų g. 3, Vilnius, LT-01124, antras aukštas, tel. (8 5) 2105456.

Priėmimo laikas darbo dienomis nuo 9.00 iki 17.00 val. (12–13 val. pietų pertrauka).

#### 8. Kita informacija.

<sup>1</sup> Stojantieji, kurie 2018 m. apgynė magistro baigiamąjį darbą, tačiau jų diplomų įteikimas numatytas vėliau nei 2018-06-21, gali pateikti pažymą apie baigiamojo darbo įvertinimą iš institucijos, kurioje apsigynė magistro laipsnį. Tokiu atveju diplomo ir jo priedėlio kopijos pateikiamos įstojus.

Visais priėmimo taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima rektoriaus įsakymu paskirta Priėmimo komisija.

**1. Meno doktorantūros krypčių sąrašas.**

Krypties kodas	Studijų kryptis	Studijų forma	Studijų trukmė	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai, papildomi balai	Konkursinio balo formulė
1	2	3	4	5	6	7
P 01	Dailė	NI	4 metai	Turintys kvalifikacinį magistro laipsnį arba jam lygiavertę aukštojo mokslo kvalifikaciją, pasiekę aukštų meninių rezultatų, pasižymintys originalia kūrybine pozicija, kritiniu mąstymu, dailės krypties išmanymu, plačiu akiračiu ir gebantys argumentuotai formuluoti idėjas žodžiu ir raštu.	Prt – <i>portfolio</i> (kūrybinės veiklos pristatymas, atsiliepimai spaudoje) įvertinimas, Kda – kūrybinės meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Tda – tiriamosios meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas.	$\Sigma$ – konkursinis balas $\Sigma = 0,4Prt + 0,2Kda + 0,2Tda + 0,2Pk$
P 01	Dailė	I	1 metai	Turintys meno licenciatą kvalifikacinį laipsnį. Po meno aspirantūros studijų baigimo ne mažiau kaip 2 metus vykdę intensyvią meno aspirantūroje studijuotos studijų krypties tiriamąją ir kūrybinę veiklą (viešai pristatę aukšto meninio lygio kūrinių) ir paskelbę publikacijų kultūros, meno ir (ar) mokslo leidiniuose (ne mažiau kaip 2 publikacijos).	Mka – meninės-kūrybinės veiklos ataskaitos įvertinimas, Kda – kūrybinės meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Tda – tiriamosios meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas.	$\Sigma$ – konkursinis balas $\Sigma = 0,45Mka + 0,2Kda + 0,2Tda + 0,15Pk$
P 02	Dizainas	NI	4 metai	Turintys kvalifikacinį magistro laipsnį arba jam lygiavertę aukštojo mokslo kvalifikaciją, pasiekę aukštų meninių rezultatų, pasižymintys originalia kūrybine pozicija, kritiniu mąstymu, dizaino krypties išmanymu, plačiu akiračiu ir gebantys argumentuotai formuluoti idėjas žodžiu ir raštu.	Prt – <i>portfolio</i> (kūrybinės veiklos pristatymas, atsiliepimai spaudoje) įvertinimas, Kda – kūrybinės meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Tda – tiriamosios meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas.	$\Sigma$ – konkursinis balas $\Sigma = 0,4Prt + 0,2Kda + 0,2Tda + 0,2Pk$
P 02	Dizainas	I	1 metai	Turintys meno licenciatą kvalifikacinį laipsnį. Po meno aspirantūros studijų baigimo ne mažiau kaip 2 metus vykdę intensyvią meno aspirantūroje studijuotos studijų krypties tiriamąją ir kūrybinę veiklą (viešai pristatę aukšto meninio lygio kūrinių) ir paskelbę publikacijų kultūros, meno ir (ar) mokslo leidiniuose (ne mažiau kaip 2 publikacijos).	Mka – meninės-kūrybinės veiklos ataskaitos įvertinimas, Kda – kūrybinės meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Tda – tiriamosios meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas.	$\Sigma$ – konkursinis balas $\Sigma = 0,45Mka + 0,2Kda + 0,2Tda + 0,15Pk$

Santrumpos: NI – nuolatinės studijos; I – iššęstinės formos doktorantūros studijos meno licenciatams.

## 2. Konkursinio balo sandara.

- **Stojančiųjų į nuolatinės formos doktorantūros studijas**

Priėmimo konkursas vyksta dviem etapais. Pirmas etapas – kūrybinės veiklos ir profesinio pasirengimo įvertinimas – peržiūra. Priėmimo komisija išnagrinėja stojančiųjų dokumentus, pripažintų menininkų rekomendacijas, portfolio. Jeigu priėmimo komisija nusprendžia, kad stojančiojo kūrybos meninis lygis nepakankamas, tolesniame konkurse jis nedalyvauja. Antras etapas – pokalbis. Pokalbio metu stojantieji žodžiu pristato Priėmimo komisijai numatomą meno projektą – jo kūrybinę ir tiriamąją dalis. Kandidatai suformuluoja būsimojo meno projekto problemą, išdėsto numatomas veiklos kryptis, pristato iki tol vykusią kūrybinę veiklą, reikšmingiausius kūrybinius laimėjimus. *Portfolio*, meno projekto aprašas ir pokalbis vertinamas Priėmimo komisijos taikant dešimtbalę sistemą. Balų suma sudaro konkursinį balą. Surinkus vienodą balų skaičių atsižvelgiama į pateiktas pripažintų menininkų rekomendacijas.

- **Stojančiųjų į iššęstinės formos doktorantūros studijas meno licenciatams**

Priėmimo konkursas vyksta dviem etapais. Pirmas etapas – kūrybinės veiklos ir profesinio pasirengimo įvertinimas – peržiūra. Priėmimo komisija išnagrinėja stojančiųjų dokumentus, pripažintų menininkų rekomendacijas, pretendentų meninės-kūrybinės veiklos ataskaitas, meno projektų (kūrybinės dalies ir meninio tyrimo) aprašus. Jeigu priėmimo komisija nusprendžia, kad stojančiojo kūrybos meninis lygis nepakankamas, tolesniame konkurse jis nedalyvauja. Antras etapas – pokalbis. Pokalbio metu stojantieji žodžiu pristato Priėmimo komisijai numatomą meno projektą – jo kūrybinę ir tiriamąją dalis. Kandidatai suformuluoja būsimojo meno projekto problemą, išdėsto numatomas veiklos kryptis, pristato iki tol vykusią kūrybinę veiklą, reikšmingiausius kūrybinius laimėjimus. Meninės-kūrybinės veiklos ataskaita, meno projekto aprašas ir pokalbis vertinamas Priėmimo komisijos taikant dešimtbalę sistemą. Balų suma sudaro konkursinį balą. Surinkus vienodą balų skaičių atsižvelgiama į pateiktas pripažintų menininkų rekomendacijas.

## 3. Priėmimo vykdymas.

Priėmimo procedūros (Į DAILĖS KRYPTĮ)	Datos ir terminai
	NI, I
Konkurso į dailės doktorantūrą skelbimas	2018-05-18
Prašymų dalyvauti konkurse priėmimo registracija	2018-06-18 – 2018-06-21 9–17 val.
Kūrybinės veiklos ir profesinio pasirengimo įvertinimas – peržiūra. Kviečiamųjų į pokalbį su priėmimo komisija sąrašo skelbimas.	2018-06-25, 17 val.
Priėmimo komisijos posėdis dalyvaujant stojantiems	2018-06-27 10 val.
Kviečiamųjų į dailės doktorantūrą sąrašo skelbimas	2018-06-27 17 val.
Apeliacijų priėmimas ir išnagrinėjimas	2018-06-28 – 2018-07-02 9–12 val.
Priimtųjų į dailės doktorantūros studijas sąrašo skelbimas. VDA, Malūnų g. 3, Vilnius.	2018-07-03 15 val.

Priėmimo procedūros (Į DIZAINO KRYPTĮ)	Datos ir terminai
	NI, I

Konkurso į dizaino doktorantūrą skelbimas	2018-05-18
Prašymų dalyvauti konkurse priėmimo registracija	2018-06-18 – 2018-06-21 9–17 val.
Kūrybinės veiklos ir profesinio pasirengimo įvertinimas – peržiūra. Kviečiamųjų į pokalbį su priėmimo komisija sąrašo skelbimas.	2018-06-25, 17 val.
Priėmimo komisijos posėdis dalyvaujant stojantiems	2018-06-28 10 val.
Kviečiamųjų į dizaino doktorantūrą sąrašo skelbimas	2018-06-28 17 val.
Apeliacijų priėmimas ir išnagrinėjimas	2018-06-29 – 2018-07-03 9–12 val.
Priimtųjų į dizaino doktorantūros studijas sąrašo skelbimas. VDA, Malūnų g. 3, Vilnius.	2018-07-04 15 val.

Santrumpos: NI – nuolatinės studijos; I – iššęstinės formos doktorantūros studijos meno licenciatams.

#### 4. Reikalingi dokumentai.

Pateikiant prašymą	Registruojant dokumentus	Įforminant priėmimą
1	2	3
<b>Stojant į nuolatinės formos doktorantūros studijas</b>		
Prašymas Rektoriaus vardu.	Gyvenimo ir kūrybinės veiklos aprašymas. Atspausdintas ir skaitmeninis variantas.	2 foto nuotraukos
Diplomo ir jo priedėlio kopijos. <sup>2</sup>	Meno projekto kūrybinės ir tiriamosios dalių aprašymas (3000 – 5000 žodžių). Atspausdintas ir skaitmeninis variantas.	
Dviejų pripažintų menininkų rekomendacijos, 2018 m.	Atsiliepimai spaudoje, kūrybinės veiklos raidą atspindinčių kūrinių fotografijos ( <i>portfolio</i> ).	
	Paso 33 puslapio arba asmens tapatybės kortelės kopija.	
	Studijų įmokos kvitas.	
<b>Stojant į iššęstinės formos doktorantūros studijas meno licenciatams</b>		
Prašymas Rektoriaus vardu.	Gyvenimo ir kūrybinės veiklos aprašymas. Atspausdintas ir skaitmeninis variantas.	2 foto nuotraukos
Magistro diplomo ir jo priedėlio kopijos, meno licenciatų diplomo kopija.	Meno aspirantūros studijų metu apgintas meno projektas (kūrybinės dalies baigiamojo darbo <i>portfolio</i> ir aprašymas ir tiriamojo darbo tekstas).	
Dviejų pripažintų menininkų rekomendacijos, 2018 m.	Meno projekto kūrybinės ir tiriamosios dalių aprašymas (3000 – 5000 žodžių). Atspausdintas ir skaitmeninis variantas.	
	Po meno aspirantūros studijų baigimo vykdytos meninės-kūrybinės veiklos ataskaita (konkursų, parodų, peržiūrų ir kt. diplomų kopijos, spaudos atsiliepimai, publikacijos ir pan.). Atspausdintas ir skaitmeninis variantas.	
	Publikacijų kultūros, meno ar (ir) mokslo leidiniuose (ne mažiau kaip 2 publikacijos) kopijos.	
	Paso 33 puslapio arba asmens tapatybės kortelės kopija.	

<sup>2</sup> Stojantieji, kurie 2018 m. apgynė magistro baigiamąjį darbą, tačiau jų diplomų įteikimas numatytas vėliau nei 2018-06-21, gali pateikti pažymą apie baigiamojo darbo įvertinimą iš institucijos, kurioje apsigynė magistro laipsnį. Tokiu atveju diplomo ir jo priedėlio kopijos pateikiamos įstojus.

Studijų įmokos kvitas.
------------------------

### 5. Stojamoji studijų įmoka, sąskaitos rekvizitai.

#### Įmokos kvito užpildymo rekvizitai:

gavėjas – Vilniaus dailės akademija;

kodas 111950439;

gavėjo bankas – AB bankas „Swedbank“;

sąskaita LT 44 7300 0100 0245 5498;

banko kodas – 73000;

mokėtojo kodo skiltyje įrašomas stojančiojo asmens kodas;

suma skaičiais – 30 Eur;

būtina nurodyti mokesčio pavadinimą – „*stojančiojo vardas pavardė* stojamoji įmoka į doktorantūrą“.

Stojamųjų studijų įmoka, įmokėta ne į VDA sąskaitą, neįskaitoma ir prašymas nenagrinėjamas. Atsiimant dokumentus, įmokėta studijų įmoka negražinama.

### 6. Metinė studijų kaina.

Studijų programa	Norminė studijų kaina (Eur)	
	Nuolatinės formos studijos	Ištęstinės formos studijos meno licenciatams
Dailė	8352	5568
Dizainas	8352	5568

### 7. Priėmimo komisijos adresas ir telefonas.

Malūnų g. 3, Vilnius, LT-01124, antras aukštas, tel. (8 5) 2105456.

Priėmimo laikas darbo dienomis nuo 9.00 iki 17.00 val. (12–13 val. pietų pertrauka).

### 8. Kita informacija.

Visais priėmimo taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima rektoriaus įsakymu paskirtos Priėmimo komisijos.

