

STOJAMŪJŲ EGZAMINŲ Į DAILĖS KRYPTIES STUDIJŲ PROGRAMAS UŽDUOČIŲ APRAŠAI

Kūrybinių darbų aplankas (visos grupės)

Stojančiojo aplankas turi būti pateiktas aplanke ar segtuve iki 30 vnt. iki A2 formato dydžio lapuose.

Darbų aplanko turinys ir forma nėra reglamentuoti ir stojantysis gali laisvai rinktis, kokius savo kūrybinius darbus pateikti vertinimo komisijai, tačiau jame turi atsispindėti stojančiojo mokymosi pasiekimus ir profesines kompetencijas grindžiantys įrodymai: piešiniai, tapybos, lipdybos kūriniai, kompozicijos, fotografijos, grafiniai darbai ir visa kita, į ką stojantysis norėtų atkreipti dėmesį, kai vertinama jo kūrybinė patirtis.

Pastaba: aplanke esantys įrašai, leidžiantys identifikuoti kūrinius atlikusį asmenį, turi būti už dengti arba kitu būdu paslėpti.

Dailės 1 grupė (Grafika, taikomoji grafika, tapyba)

Vizualios raiškos ir kūrybinių gebėjimo patikrinimo egzaminas (praktinės užduotys);

I užduotis. Piešimas

Užduoties tikslas – patikrinti stojančių gebėjimą ir įgūdžius piešinyje pavaizduoti pateiktus objektus. Vertinamas piešinio išraiškingumas, nuotaikos fiksavimas, gebėjimas įkomponuoti objektus popieriaus lape, perteikti jų charakterį: proporcijas, formos ypatumus ir medžiagiškumą šviesotamsos, linijos, štricho pagalba.

Užduočiai atlikti pateikiamas natūrmortas iš 3-4 skirtingų buityje naudojamų daiktų (tarp jų gali būti ir daržovės ar vaisiai).

Piešinys atliekamas įvairaus kietumo grafitiniais pieštukais, anglimi A2 formato vatmano lape. Egzamino trukmė – 4 valandos.

II užduotis Tapyba

Užduoties tikslas – patikrinti ir įvertinti stojančiųjų gebėjimą ir įgūdžius perteikti spalvinių santykių harmoniją. Vertinamas komponavimas lape, spalvinės kultūros suvokimas, sugebėjimas perteikti natūrmorto koloritą, medžiagiškumą, šviesotamsą, dėmių, faktūrų, nuotaikos fiksavimą.

Užduočiai atlikti naudojami trys skirtingi buitiniai daiktai, draperijos.

Užduotis atliekama pasirinktinai – aliejiniais arba vandeniu skiedžiamais dažais (akvarelė, guašas, tempera, akrilas). Formatas A2.

Egzamino trukmė – 4 valandos.

Dailės 2 grupė (Monumentalioji dailė, scenografija, taikomoji tekstilė, tekstilės menas ir dizainas)

Vizualios raiškos ir kūrybinių gebėjimo patikrinimo egzaminas (praktinės užduotys);

I užduotis. Piešimas

Užduoties tikslas – patikrinti stojančių gebėjimą ir įgūdžius piešinyje pavaizduoti pateiktus objektus. Vertinamas gebėjimas įkomponuoti objektus popieriaus lape, perteikti jų charakterį: proporcijas, formos ypatumus ir medžiagiškumą šviesotamsos, linijos, štricho pagalba. Užduočiai atlikti pateikiami 3-4 skirtingi buityje naudojami daiktai (tarp jų gali būti ir daržovės ar vaisiai). Piešinys atliekamas įvairaus kietumo grafitiniais pieštukais A2 formato vatmano lape.

Egzamino trukmė – 4 valandos.

II užduotis. Tapybinė kompozicija

Užduoties tikslas – patikrinti ir įvertinti meninio interpretavimo ir komponavimo gebėjimus, įgūdžius perteikti spalvinių santykių harmoniją, sukuriant spalvinę kompoziciją egzamine pateiktų buitinių daiktų pagrindu (laisvai pasirenkant daiktų kiekį). Vertinamas kūrybingas komponavimas lape, įvairiai panaudojant pasirinktus komponavimo ir interpretavimo būdus: tiražavimą, fragmentavimą, stilizavimą, transformaciją ir kt. Užduočiai atlikti naudojami įvairūs buitiniai daiktai, vaisiai ir daržovės, draperijos (kiekis neribotas).

Užduotis atliekama pasirinktinai – aliejiniais arba vandeniu skiedžiamais dažais (akvarelė, guašas, tempera, akrilas). Formatas A2: lape pateikiami nuo 3 iki 8 eskiziniai variantai ir tame pačiame lape išpildomas vienas pasirinktas (ne mažesnis nei A3 dydžio) kompozicinis variantas.

Egzamino trukmė – 4 valandos.

Dailės 3 grupė (Keramika, taikomoji keramika, stiklo menas ir dizainas, metalo menas ir juvelyrika)

Vizualios raiškos ir kūrybinių gebėjimo patikrinimo egzaminas (praktinės užduotys);

I užduotis. Teminė kompozicija

Užduoties tikslas – patikrinti stojančiųjų kūrybinius gebėjimus. Tuo tikslu pateikiama tema sukurti erdvinio kūrinio eskizą popieriuje. Vertinamas idėjos originalumas, gebėjimas atskleisti kūrinio temą, kūrybingai naudojant išraiškos priemones - formą, spalvą ir ritmą.

Užduotis atliekama pasirinktinai – vandeniu skiedžiamais dažais ar kitomis spalvinimo priemonėmis, įvairaus kietumo pieštukais.

Formatas A2: lape pateikiami keli eskiziniai variantai ir tame pačiame lape išpildomas vienas pasirinktas (ne mažesnis nei A3 dydžio) kompozicinis variantas. Likusi lapo dalis naudojama eskizavimui, temos idėjų paieškai.

Egzamino trukmė – 4 valandos.

II užduotis. Teminė kompozicija

Užduoties tikslas – patikrinti stojančiųjų gebėjimą kurti ir lipdyti erdvinę formą. Tuo tikslu įvykdymui duodama slapta tema. Vertinama meninė raiška (originalumas, proporcijos, atlikimo kokybė).

Užduočiai atlikti pateikiamos medžiagos: plastilinas, viela.

Egzamino trukmė – 4 valandos.

Dailės 4 grupė (Skulptūra)

Vizualios raiškos ir kūrybinių gebėjimo patikrinimo egzaminas (praktinės užduotys);

I užduotis. Vizualinė raiška.

Užduoties tikslas – patikrinti stojančiųjų kūrybinius gebėjimus. Tuo tikslu pateikiama tema sukurti skulptūros – erdvinio kūrinio eskizą popieriuje. Vertinamas idėjos originalumas, gebėjimas atskleisti kūrinio temą kūrybingai naudojant išraiškos priemones-liniją, formą ir ritmą.

Užduotis atliekama įvairaus kietumo pieštukais, anglimi.

Formatas A2: lape pateikiami keli eskiziniai variantai ir tame pačiame lape išpildomas vienas pasirinktas (ne mažesnis nei A3 dydžio) kompozicinis variantas. Likusi lapo dalis naudojama eskizavimui, temos idėjų paieškai.

Egzamino trukmė – 4 valandos.

II užduotis. Teminė kompozicija.

Užduoties tikslas – patikrinti stojančiųjų gebėjimą pateiktų medžiagų pagalba sukurti skulptūrinį- erdvinį ir įtaigų kūrinį nurodyta tema.

Įvykdymo būdas: lipdyta, konstruota ar kitaip sukurta.

Užduočiai atlikti pateikiamos medžiagos: molis, plastilinas, viela, kartonas.

Egzamino trukmė – 4 valandos.

